

سجاد ابراهيم يدرى اصاح  
نقدم السجاد اليدى مصنع طوسى  
الذى يمتاز بالجودة والأناقة، ومصنوع من الحرير والكاشمير  
أرخص وأحسن سجاد فى العالم  
٣٠٠ متر مربع الى ٣٠ متر مربع  
مؤسسة أحمد على رضا  
طريق المدينة جنوب كوبرى فلسطين ٦٦٥١٧٥

المدينة  
ريال  
صفحة

جولد ستار  
THE QUALITY CHOICE  
GoldStar  
تقدمون مطبخاً من طراز عالمي وتصميمه من طراز عالمي  
للصالحين والبريين  
حفظاً - احتراماً عن جدارة اسم جولد ستار

# استعراض شامل للقضايا السياسية والاقتصادية والعربية والدولية

## محدثات هامة يجريها الأمير نايف مع الرئيس الفرنسي

### تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين

من سعد مبروك مراسل المدينة الخاص

باريس - اختتم صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية زيارته الرسمية لفرنسا بجزءا من محادثات هامة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران استغرقت زهاء الساعة .. وذلك جولة أخيرة من المحادثات مع وزير الداخلية الفرنسي شارل بيسكو .. وقد أكد الأمير نايف في تصريح صحفي أن انتهاء مفاوضاته للرئيس ميتران أن المحادثات قد ركزت حول العلاقات بين المملكة وفرنسا والتي هي لاشك علاقة قوية وفال سموه .. لقد تلتك لفخامة الرئيس الفرنسي تأكيد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد للاستمرار في هذه العلاقات الطيبة كما أبدى في ختام الزيارة الفرنسية لهذا المفهوم .. وأوضح سموه بأنه لم يكن هناك تركيز معين على قضية معينة .. إذ إن المحادثات تناولت كافة المواضيع التي هي محل الاهتمام المشترك السعودي - الفرنسي ورذا حول سؤال عن الجهود التي تبذلها المملكة لمساعدة فرنسا في مواجهة العمليات الإرهابية وأوضح سموه قائلًا : لم نتحدث مع فخامة الرئيس في هذا المجال لأن كان من بين الأمور التي طرقت في المحادثات التي أجريتها مع وزير الداخلية شارل بيسكو

## لجنة المساعي تبحث الحرب العراقية - الإيرانية

عمان - واس .. أعلن الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي شريف الدين بيرزاه أن لجنة المساعي الإسلامية الجديدة ستعقد اجتماعاً لها في جدة يومي العاشر والحادي عشر من الشهر المقبل لمتابعة الجهود الكبيرة بالتغلب على الحرب العراقية الإيرانية .. وقال بيرزاه في حديث نشرته أمس صحيفة المستشرق الأردنية أن هذه الحرب تعتبر من الكوارث التي تواجه العالم الإسلامي مؤكداً ضرورة إيجاد حل مناسب لها وأشار الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي إلى أن ٤٥ دولة إسلامية ستشارك في مؤتمر قمة الدول الإسلامية في الكويت الذي سيناقش قضايا الحرب العراقية الإيرانية والمشكلة الفلسطينية والاعتداءات الإسرائيلية على المقدسات

## عودة العتيقي الى الكويت

الكويت - ق.ن. ١ - عاد إلى الكويت ظهر أمس السيد عبدالرحمن سالم العتيقي مستشار سمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد قادماً من جمهورية أرمينيا السوفيتية .. وكانت الطائرة المقلّة للسيد العتيقي قد قامت بهبوط اضطراري ببطار - أريافان - بأرمينيا وفي طريقها من دمشق إلى إيران حيث كان من المقرر أن يقوم السيد العتيقي بتسليم رسالة من الشيخ جابر الأحمد إلى الرئيس الإيراني علي خامنئي

## وحدة اسرائيلية لاتنقل الصواريخ

عمان - ق.ن. ١ - ذكرت صحيفة أردنية أسبوعية أن قيادة سلاح الجو بالكيان الإسرائيلي شكت مؤخراً وحدة ميلوكوتش العسكرية مقاتلة ممتلئة بالصاروخين الإسرائيلييين الذين يتم إسقاط طائراتهم خلف الخطوط العسكرية في عسق الأراضي العربية

## العام المقبل يحدد تأكيد شخصية مجلس التعاون على كافة المستويات

ابوظبى - ق.ن. ١ - يعقد قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورتهم السابعة التي تبدأ بابوظبى يوم الاحد المقبل ست جلسات عمل منها الجلسة الافتتاحية مساء الاحد كما تعقد يومي الاثنين والثلاثاء جلسات عمل كل يوم أحدها في الصباح والثانية في المساء .. على أن تعقد الجلسة الختامية صباح يوم الاربعاء يعلن خلالها البيان الختامي وقرارات القمة السابعة .. وسيكون سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في مقدمة مستقبل قادة دول المجلس لدى وصولهم الى مطار ابوظبى الدولي قبل ظهر يوم الاحد المقبل

### موضوعات هامة

وقد أكتت مصادر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية على أهمية الموضوعات السياسية والاقتصادية والعسكرية والأمنية التي سيناقشها القادة في اجتماعهم المقبل خاصة ما يتعلق منها بالاستراتيجية الدفاعية والأمنية والخطب الاعلامية والثقافية وبرمجة الاتفاقية الاقتصادية الموحدة إضافة الى بحث الأوضاع السياسية اقليمياً وعربياً ودولياً

### تأكيد شخصية المجلس

من جهة ثانية أعرب الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة عن اعتقاده بأن العام القادم سيكون عام تأكيد شخصية مجلس التعاون اقليمياً وعربياً ودولياً .. وأكد بشارة أن أهم ما حققه المجلس حتى الآن هو بروزه على الساحة العربية والدولية كمجموعة تواجه المشاكل بشكل جماعي وموقف موحد وقال أننا سنحقق خلال العام القادم المزيد من ذلك وأعرب الأمين العام لمجلس التعاون في حديث لجلة الحوادث نشرته في عددها الصادر اليوم الجمعة في لندن أعرب عن أمله أن تصل دول المجلس إلى العام ١٩٩٠ في سوق خليجية موحدة كاملة ومتكاملة .. وقال بشارة أنتمصر أننا سنناقش في ابوظبى إلى العام الذي يليه لتكثيف

## مصدر فلسطيني يكشف .. الملك حسين اجتمع بالساح

ابوظبى - ق.ن. ١ - كشف مصدر فلسطيني في عمان انتقل عن أن جلالة الملك حسين عامل الأردن اجتمع قبل ثلاثة ايام مع الشيخ عبدالحميد السليح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وذلك في إطار الجهود التي تبذل حالياً لتطوير العلاقات الفلسطينية الأردنية

### مصدر فلسطيني يكشف .. الملك حسين اجتمع بالساح

وقال المصدر الفلسطيني في عمان انتقل عن أن جلالة الملك حسين عامل الأردن اجتمع قبل ثلاثة ايام مع الشيخ عبدالحميد السليح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وذلك في إطار الجهود التي تبذل حالياً لتطوير العلاقات الفلسطينية الأردنية

## بحث العلاقات البحرينية العراقية

المملكة - ق.ن. ١ - تلقى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية والتطورات الراهنة في المنطقة .. وتم تسليم الرسالة السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية العراقي خلال اجتماعه مع سمو أمير دولة البحرين صباح أمس .. وحضر الاجتماع الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء البحريني

## مجلس الامن يستأنف مشاوراته حول قوة الطوارئ

نيويورك - الوكالات - استأنف مجلس الامن التابع للأمم المتحدة أمس مشاوراته بشأن تقرير السكرتير العام للمنظمة الدولية الخاص بوضع قوات الطوارئ الدولية في الجنوب اللبناني .. ومن المقرر أن يصوت أعضاء المجلس على مشروع بيان يشجع الجهود التي يبذلها جانيير بيريز دي كوبرلار السكرتير العام للأمم المتحدة سواء أكانت تدبير أمن قوات الطوارئ في الجنوب اللبناني أم لا .. ومن المقرر أن يتناول البيان أيضاً عملية انتشار الجنود اللبنانيين إلى جانب هذه القوات الدولية وفقاً لاتفاق الحكومة اللبنانية .. ٧١ من هذه المصادر أعربت عن اعتقادها بأن قوة عتيق قد تعترض هذا الموضوع .. فالأمم المتحدة والدول المشتركة في قوات الطوارئ الدولية في لبنان ترغب أن يشكل الجنود اللبنانيين وحدة منفصلة تعمل إلى جانب القوات الدولية ولكن مرتبطة بها في حين أن بيروت تعترض أن يكون هؤلاء الجنود موزعين داخل وحدات وحيدات قوات الطوارئ

## خادم الحرمين الشريفين يتفقد تسمية عملة مسجد قيام

من ناصر الجهني - محي الدين شرفي (واس)

المدينة المنورة - قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله عند الساعة الثامنة والربع من مساء أمس الأول بجولة تفقدية لمسجد أول مسجد أنشئ على التقوى في فجر الإسلام وهو مسجد قيام بعد انتهاء مشروع التوسعة الجديدة التي أمر بها خادم الحرمين الشريفين .. وفور وصوله حفظه الله داخل المسجد أدى تحية المسجد وقرأ بجملة صلاة أراح في نهايتها الستار عن اللوحة المنقوشة لهذا المسجد قائلاً : «بسم الله الرحمن الرحيم على بركة الله لا أستطيع أن أقول شيئاً في هذه المناسبة العظيمة إلا أن أشكر رب العزة والجلال على ما أنعم على هذه البلاد حيث أكرمتم استقامتها .. أنتم به رب العزة والجلال من خيراتها فيما يرضى الله وخاصة في بناء المساجد والطرقات والمدارس والمستشفيات والطرق والزراعة والصناعة والكهرباء والمياه فمن رأى هذا المسجد قبل سنتين يراه الآن يعرف للفارق الكبير وتعالى أن يوفقنا رب العزة والجلال لأن تقوم دائماً بمثل هذه الأعمال التي نرجو من الله عليها الأجر والثواب ويس لي أكثر ما قلت والله الموفق .. حفظ الله خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز آل سعود ولجميع المسلمين

## دور ايجابي لاغثة اللاجئين الفلسطينيين

واشنطن - واس : اندرج السفير سمير الشهابي مندوب المملكة الدائم لدى الأمم المتحدة الدور الذي تقوم به وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الاونروا»

وقال الشهابي في ختام كلمته في قضية الشعب الفلسطيني ليست قضية لأجانب بل قضية شعب حرم من حقوقه الوطنية في مؤامرة من أكبر مؤامرات التاريخ على حقوقه وحقوق الشعب الفلسطيني .. وأكد أن يستفيد هذا الحق كرامة

## لا وجود لارهابيين بالجزائر

مغربي - ق.ن. ١ - نفت الحكومة الجزائرية وجود ارهابيين اجانب على اراضيها أو أن تكون علياً من يقوم بأعمال ارهابية ضد اسبانيا .. ووضعت قضية «البيض» الليبية أبين إلى شاطئ بلنم الحكومة الجزائرية قائلين أن بلاد تولى فقط الأشخاص الذين يهاجمون

ووضعت قضية «البيض» الليبية أبين إلى شاطئ بلنم الحكومة الجزائرية قائلين أن بلاد تولى فقط الأشخاص الذين يهاجمون

## عرفات يصل الى بغداد

بغداد - ق.ن. ١ - ف. ب. علم من مصدر رسمي في العاصمة العراقية أن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل مساء الأربعاء الماضي إلى بغداد في زيارة للقاء زكريا وكالة الأنباء العراقية أنه كان في استقبال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عدد من كبار المسؤولين العراقيين دون أن تحدد الوكالة برنامج زيارة عرفات .. وتجدد الإشارة إلى أن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية كان قد زار بغداد في ١١ أكتوبر الحالي حيث رأس اجتماعاً للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خصص بمسألة خاصة بفتح العلاقات التي تشنها ميليشيات حركة أمل الشيعية على العلاقات الفلسطينية في جنوب لبنان

## استئناف الاشتباكات في برج البراجنة والرشيدية

بيروت - الوكالات - استؤنفت الاشتباكات صباح أمس الخميس بين المقاتلين الفلسطينيين وميليشيات حركة أمل الشيعية حول مخيم برج البراجنة في الضاحية الجنوبية لبيروت - والرشيدية - عند مدخل صور - جنوب لبنان .. علم ذلك لدى الأطراف المتناحرة لبيروت الغربية ومنطقة الضيفات حول الضيفات الفلسطينية في بيروت منذ يوليو الماضي في إطار الخطة الأمنية

ولم يحترم وقف إطلاق النار الذي تقرر مساء الأربعاء، إلا ليضع ساعات حيث استؤنفت الاشتباكات فجر أمس - الخميس - ووفقاً للأطراف المتناحرة فإن أحد الفلسطينيين وأحد السكان الشيعة لقيا مصرعهما كما أصيب ستة من الفلسطينيين بجراح خلال هذه الاشتباكات .. واتهم المكتب العسكري لأمم المتحدة الفلسطينيين بالاستفزاز ويقف مواقع المقاتلين السوريين حول المخيم ويحجز الطريق المؤدية إلى مطار بيروت تحت مبرر تأمينهم مما أدى إلى إغلاقها ويضطر المسافرين إلى اتباع الطريق الساحلي وتشرى الأطراف المتناحرة أيضاً إلى أن معارك تدور في الرشيدية

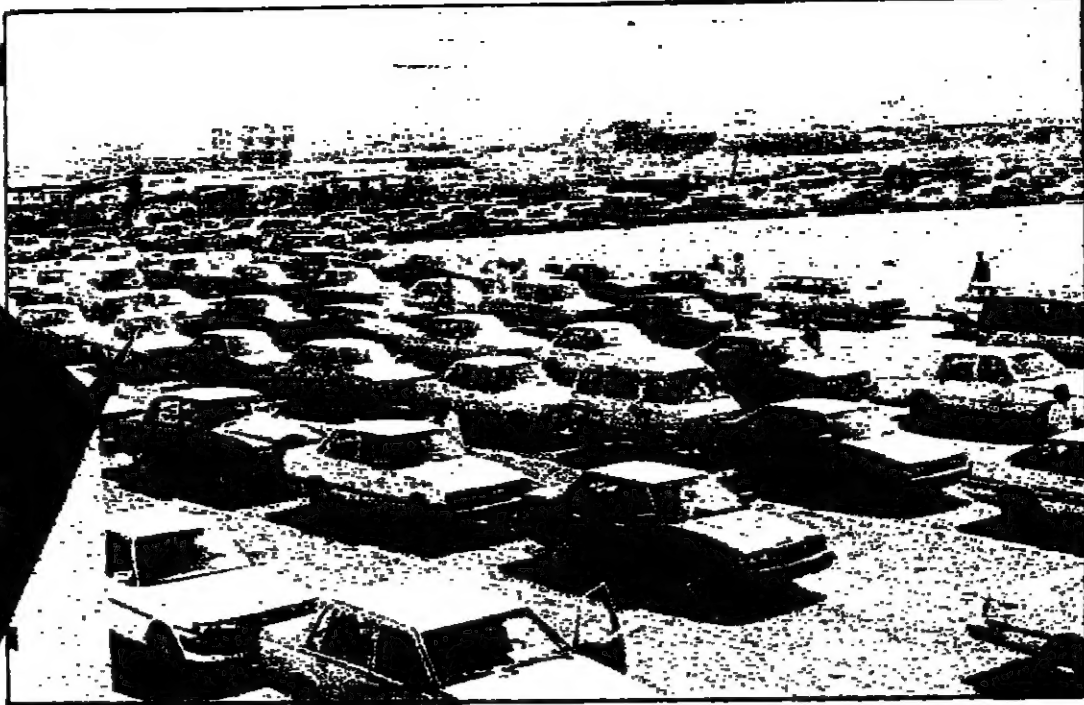




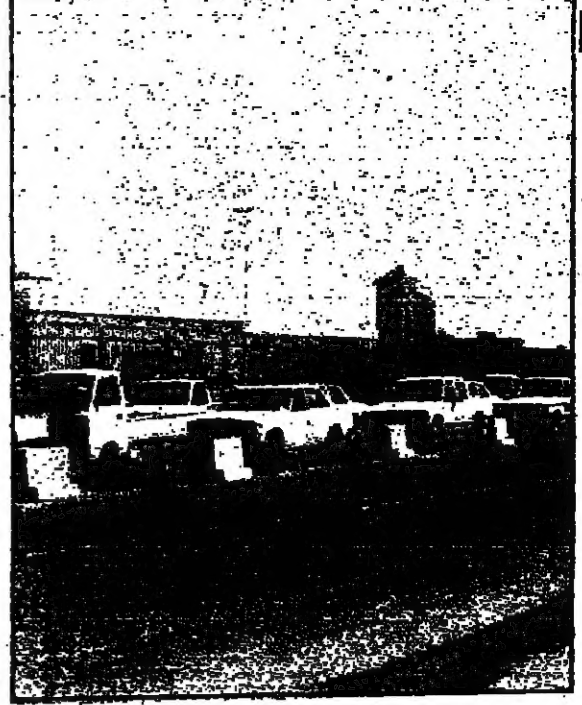


وزارة  
التجارة  
لا تتهاون  
مع أي  
مخالف

ماذا يقول الناس  
عن الدورى للسيارات؟



زحام شديد طوال الدوام



في انتظار الصباح المبكر للفحص

## مواطن : عملية الفحص ممتازة وهى لصالح السلامة ..

آخر :

الفحص الدورى فى مصلحة  
المواطن .. ولكنه تسبب فى  
رفع اسعار قطع الغيار



محمد حسين الروبى

منذ بدأت فكرة الفحص الدورى والحديث عنه لم ينقطع لأهميته . وهناك من يرى أن تعديل بعض برامجيه . وهذا الموضوع اثر بالتالى على اعمال السيارات اصلاحا وسمكرة ومحلات بيع قطع غيار السيارات . ومن هنا رأت « المدينة » ان تلقى بعض الضوء على هذا الموضوع من خلال هذا الاستطلاع :

حيث التقت بالاستاذ محمد حسين قاروب مدير فرع وزارة التجارة في جدة الذى قال : الامور والتصرفات تتاثر ببعضها ببعض واذا ما تحرك

الطلب لسبب من الاسباب يتسبب متصاعدة حتما هذه الزيادة في الطلب سوف تنعكس على العرض وقد يكون العرض بغير من المرونة والاتساع بحيث يمكن ان يستوعب كل تصاعد بحجم الطلب دون ان يترك ذلك اثر على الاسعار .. يعنى بحيث اذا ارتفع الطلب فلا العرض يمكن ان يمتص هذا الطلب دون ان يكون ذلك سببا في تحريك الاسعار الى الصعود

وقد لا تكون هناك مرونة كافية او قد يكون حجم ما هو موجود وكميات ما هي معروضة تستوعب الطلب ولكن يخطر ببال بائع او اكثر لقربه من كثافة موقع حجم الطلب او لاي سبب من الاسباب ان يطلب سعرا للسلعة اكثر مما قد يبيع به في السابق .

طبعاً الأصل والواجب هو الا يكون هناك زيادة نتيجة لتحريك الطلب لان التناقص الكمية لقيمة السلعة التناقص اذا كان يبيع به التاجر قبل تحريك الطلب لم يتغير فان حجم الطلب اذا تغير بالزيادة الا يتغير بالضرورة السعر الذى نتاج به هذه السلعة او السلع لانه لا يوجد اى مبرر حقيقى يدعو لذلك .

وربما نفسياً يشعر بعض البائعين نتيجة لتعرف معين ان هناك فرصة لزيادة وتحريك الاسعار وقد يصورى في كل واحد من المواطنين يدرك حقيقة وسعر السلعة من قبل او شعور بان هناك مخافة او زيادة ان يتقدم الى

### اجرى الاستطلاع : صالح متعب الغامدى

وزارة التجارة يشكو سواء تليفونية او كتابية او مقابلة المسؤولين شخصياً .. وكل ما عليه ابلاغنا ونحن نقوم بالتحقيق في الموضوع ومعالجة المخالف . وازداد الاستاذ محمد حسين قائلا : ان دور وزارة التجارة هو الوقوف وتحديد المخالفة والتحقيق فيها وتجاوزة التسبب خاصة اذا ما ثبت ان هناك مخالفة تجارية

ويوجد في الوزارة قسم كامل لحماية المستهلك وهو يقوم بواجبه ومتابعة المخالفات والتحقيق فيما يهم المواطن ورفاهيته .. وهذه اللجنة لا تتهاون مع اى مخالف ويعطى الفحص للسائق اماناً وطمانينة لقيادة سيارته في اى مكان والى اى مسافة كانت .. ولكن هناك مغالاة في مطالبة المهندسين حتى على اشياء بسيطة جدا لا تكون سببا لمشكلة في السيارة .

● ثم التقت « المدينة » وامام احد محلات اصلاح زجاج السيارات بالسيد سعيد الغامدى وهو موظف في الهاتف السعودى



اصلاحات  
زجاج  
في محل  
للفحص

## لم تتلق شكوى من المواطنين



الشراء والاصلاح والذي ساهم في ارتفاع قطع الغيار هو مطالبة المهندسين في الفحص بتغيير اصلاح قطع صغيرة غير مهمة ومثلاً زجاج السيارة فلو هناك جرح بسيط في الزجاج فانه يلزم باصلاح الزجاج بالكامل بل وتغييره مما ساعد على ارتفاع اسعاره .

● وفي نفس الموقع التقت « المدينة » مع « ابوبكر عبدالله » احد العاملين في محل تركيب زجاج السيارات وقال منذ اعلان بدء الفحص الدورى للسيارات حتى بدا الاقبال على محلات تركيب زجاج السيارات وقطع الغيار ولا اخفيك ان هذا الاعلان ساهم في تحريك السوق لدينا

على خضر طالب في جامعة ام القرى بمكة المكرمة وقال « للمدينة » بالنسبة للفحص الدورى فارى انه قد وضع لاهداف نبيلة وفائدة للمواطن ويساهم في سلامة السيارة والسائق والمواطن بصفة عامة وهذا الفحص يساهم في تحديد الاعطال في السيارة قبل وقوعها . الا ان هذا الفحص قد اوجد تغييرا في الاسعار واجرة اصلاح ومحلات السمكرة ووجدوا ان المواطن مجبور على

### محلات الإصلاح

المشروع  
جاء  
لصالح  
الورش ..  
ولم ترفع  
الاسعار

وهذه الزيادة في الطلب ساهمت في ارتفاع الاسعار خاصة القطع الاصليّة وساهم ايضا بالتالى في تحرك قطع الغيار التجارية او غير الاصليّة وأؤكد ان قطع الغيار اى ارتفاع اسعارها من قبل شركات السيارات الرئيسية وحدث ذلك ان رفعت بعض شركات السيارات اسعار قطع الغيار قبل الفحص اما شركات اخرى فحدث ان رفعت اسعارها مع بداية الفحص ومن هنا وجد المواطن ان هناك ارتفاعا في الاسعار .

ثم سألت « المدينة » عما اذا كانت هناك زيادة في المستقبل قال : قد يكون هناك زيادة وقد تكون هذه الزيادة متفاوتة خاصة في قطع الغيار الرئيسية من اذرع ومساعدات وخلافه

اما الاخ سالم بن شحّة رجل متسبب سألناه عن الفحص الدورى وملاحظاته فقال لقد عانيت من الفحص الدورى حيث الانتظار طويل وعند عودتي الى المنزل كنت ابحث عن فحص طيب .. وقد وجد خلل في السيارة وانا هنا لاصلاحه وقد استغل

اصحاب الورش ومحلات قطع الغيار المناسبة فيدأوا يرفعون في الاسعار ويجب ان تقوم وزارة التجارة بدورها .

وفي محل اصلاح وترخيص الكفارات التقت « المدينة » بالسيد محمد رجب صاحب محل لترخيص ووزن الاطارات فقال :

عملية الفحص الدورى ممتازة وهى عملية للسلامة بكل معانيها .. وعن الاهتمام بالاطارات والوزن قال ان هذا شيء مهم ويجب على السائق ان يتأكد ان سيارته سليمة ومتوازنة وهذا يساعد على الراحة والامان في القيادة .



ارتفعت اسعار السيارات المفحوصة :



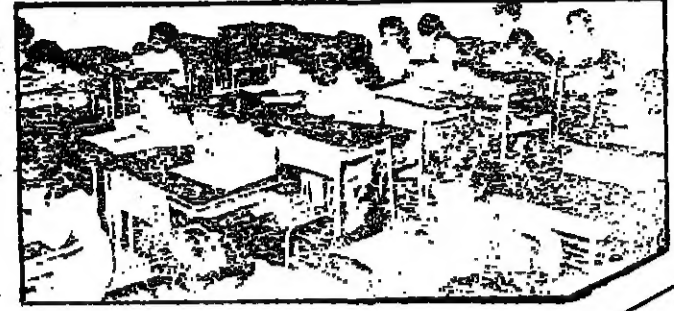
## مركز التنمية

## والخدمة الاجتماعية

## في دومة الجندل

# أهداف اجتماعية

## صحية ، اقتصادية ، ثقافية

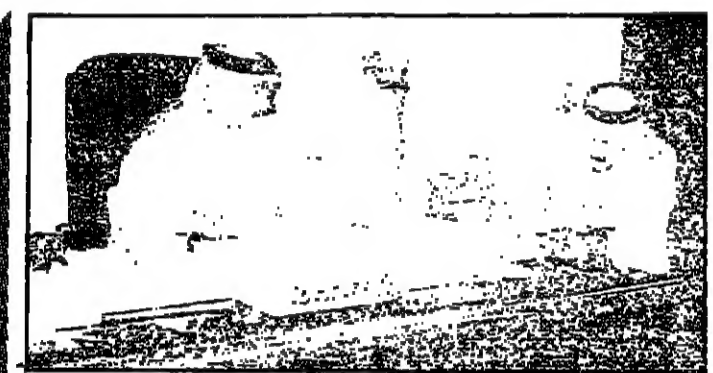


اعد الحوار  
سليمان  
الشراري

من أهم برامج التنمية الاجتماعية في بلادنا مشروع مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية التي أخذت في الانتشار في كافة أنحاء وطننا العزيز فور بداية الفكرة وتنفيذها في عام ١٣٨٠ هـ واخيت هذه المراكز وريادتها وفعاليتها في خدمة المجتمع ، حيث يهدف هذا المشروع الى تنفيذ سياسة تنمية المجتمع عن طريق تعبئة جهود الافراد والجماعات وتنظيمها وتوجيهها للعمل المشترك مع الجهات الحكومية للتهوض بالموارد والامكانيات المتاحة والمكتبة مادية كانت ام بشرية وتجنيد طاقاتها لصالح المجتمع استهدافا لمتابعة احتياجاته المستمرة والمتجددة .

### خدمات واهداف

ومن خلال هذا اللقاء تلقى :  
- المدينة ، الضوء على احد هذه المراكز الرائدة في دومة الجندل حيث يتحدث مدير مركز التنمية والخدمة الاجتماعية الاستاذ خديان دايس المرعي الذي أكد ان المركز يقدم خدماته لعدد كبير من المواطنين في دومة الجندل وطبرجل والقرى والهجر المحيطة بها ، كما يوضح اهداف المركز قائلا :  
ان من اهم الاهداف نشر الوعي بين المواطنين في كافة المجالات الصحية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية - العمل على احدث التغييرات الاجتماعية المرغوبة في إطار القيم والتقاليد الاسلامية لتحقيق نمو متوازن لقدرات المواطنين الفكرية والجسمية مع الاستخدام الأمثل لموارد البيئة المادية والبشرية .  
- العمل على رفع مستوى المعيشة بين المواطنين بزيادة الدخل عن طريق تشجيع الأهل على اتباع الاساليب الحديثة في الانتاج الزراعي والحيواني وتشجيع الاقبال على الحرف اليدوية وتنمية الصناعات البيئية وترشيد نفقات الأسرة عن طريق الاقتصاد المنزلي الحديث .  
- توكيد نشر أسلوب المساعدة الذاتية بحيث يأخذ الاهل افرادا وجماعات مسؤوليتهم في النهوض بمجتمعاتهم عن طريق



مدير المركز يتحدث للمزمل الشراري

## أقسام مسائية لتدريب المرأة على المهن المختلفة

توفير المرافق الاخرى :  
- النهوض بالبحث في المجتمعات المحلية بتوفير السكن المناسب ومصادر المياه وغير ذلك من المرافق التي تمن على تيسر الحياة وسهولتها .  
- تاحة الفرصة امام المرأة السعودية لكي تشارك بدور ايجابي وفعال في حياة المجتمع في إطار القيم والتعاليم الاسلامية مع الاهتمام بالامومة والطفولة باعتبارها عدة المستقبل وذلك بتوفير الرعاية الصحية والتعليمية وصحية وترفيهية وكذلك

الدراسة وتخطيط وتنفيذ المشروعات المحلية بالجهود الذاتية المؤيدة بالمساهمات الحكومية المالية والعينية والفنية .  
- تنظيم الجهود التطوعية واكتشاف القادة المحليين وتدريبهم على العمل الجماعي لصالح المجتمع المحلي .  
- تحقيق الاستقرار الاجتماعي للأسرة في المجتمعات الريفية وعلى وجه الخصوص عن طريق توفير الخدمات المختلفة من تعليمية وصحية وترفيهية وكذلك

تشكيل اللجان الاملية التي تعمل مع مراكز التنمية الاجتماعية مع الاهتمام بتكوين الجماعات ذات البرامج الذاتية بهدف تأميم المشاركة الاملية في تنمية المجتمعات المحلية او اكساب الامالي معارف ومهارات تنظيمية وادارية .  
- توفير وسائل الرعاية المناسبة للشباب والاستفادة من طاقاتهم المتجددة في العمليات التي تمن على تطوير المجتمع ونهضته .

المساواة في نشر التعليم والقضاء على الامية ونشر التعليم الوظيفي بين السكان - عمل الدراسات والمسوح الاجتماعية التي تتطلبها أنشطة ومشروعات مركز التنمية والخدمة الاجتماعية .

التعاون كبير  
■ ما مدى تعاون الجهات الحكومية الاخرى مع هذا المركز ؟  
- تعاون طيب ومثمر وله الحمد فقد شاركت كل من وزارة



## ارشاد المواطنين الى اتباع الاساليب الحديثة في الانتاج الزراعي

### بالمركز

٤ رياض اطفال  
و ٢٤٠٠ كتاب

المعارف ووزارة الصحة في تزويد المركز بالكتب اللازمة .  
■ متى افتتح هذا المركز ؟  
- افتتح بدومة الجندل بالجوف بتاريخ ١٣٨٧/١٢/٢١ هـ  
■ ما هي اهم القطاعات الموجودة بالمركز حاليا ؟  
- القطاع الاجتماعي - القطاع الصحي - القطاع الثقافي - القطاع الزراعي .  
■ القطاع الاجتماعي : رياض الاطفال - دور الفتاة - شغل اوقات فراغ الفتيات - الاندية - التوعية الشاملة - تحسين المساكن - تحسين مستوى دخل الاسرة - الدورة التدريبية على الالة الكتانية - التدريب على صناعة السجاد اليدوي .  
■ القطاع الصحي : الدورة التدريبية على الاسعافات الأولية - توزيع الصيغيات المنزلية - مدية الطفل المولود - يوم الطفولة - المطبخ الصحي - الحملات الصحية - مكافحة الحشرات .  
■ القطاع الثقافي : المكتبة - المسابقة الثقافية - مسابقة القرآن الكريم - تشجيع اوائل الطلبة - تشجيع اوائل الطالبات - المسابقة الثقافية للبنات - تشجيع المنتسبين في فصول محو الامية - تعليم الكبار .  
■ القطاع الزراعي : المشاركة في اسبوع العناية بالشجرة - توزيع البذور والاسمدة - عمل دورات ارشادية زراعية ؟  
■ كم رياض اطفال موجودة ؟  
- حاليا أربع رياض للاطفال في دومة الجندل منها روضة اطفال بمدينة طبرجل .  
■ ما هو اخر مشروع سيقوم به المركز ؟  
- الحقيقة هناك برنامج الاسر المنتجة بحيث تعطي السيدة المتخرجة من المركز - نيل سجاد - لضمان استمرارية ما تعلمت بالمركز .  
■ كم يوجد بمكتبة المركز حاليا من الكتب ؟  
- حوالي ٢٤٠٠ كتاب .  
■ ما مدى اقبال المرأة على الأنشطة بما يخص المرأة في المركز ؟  
- اقبال جيد واكثر نسبة من السابق .. والمرأة هنا ذكية جدا بحيث لا تلتقي اية صعوبة وخصوصا معلمات القسم النسائي في تعليم السيدات هنا .



## مع قراء المجلة

## خادم الحرمين الشريفين

للشاعر السوري :

محمد ايباد كامل الحسيني

أيّ وصفي ، كخادم الحرمين ،  
عند ربّ الجلال والثقلين !  
زادك الله رفعةً وفخراً  
إذ حكمت البلاد بالذّكرين  
بكتاب الهدى وسنة طه  
ضلّ من زاغ .. خلاب في الدارين  
يا هتافاً : اصغى الزمآن إليه  
ذاع في المشرق والمغربين  
في سجلّ التاريخ أصبح سطرًا  
سوف يروى للناس في الخافقين  
سمع المؤمنون قولاً بليغاً  
منك في رجب ، سيّد الكونين ،  
هتفوا بالدعاء .. والشعب أضحي  
خاشع القلب دامت العينين  
عشق ، الثّقل ، و ، التواضع ، فاقنًا  
إذ هداك الرحمن للحالتين  
سعد الأهل والمقيمون آمنًا  
عرفتك الآفاق برّ اليبدين  
لسدّ أرجو فيما أقول نوالاً  
يا كريم الأصول والوالدين  
هو - لله وحده - قول حق  
وقصدي ما كان ذا الوجهين  
قد ملّحت القلوب فتحاً مبيغاً  
هكذا الجسد - خادم الحرمين -

### لى عروس الداني .. طيبة

تراقص عبات  
الفرح ويضح نور  
السادة وأنا أعود اليك  
في كل مرة بعد أن  
مررتني اليك عندك  
أعود اليك بعد أن  
طويت بي الحياة بعيداً  
عندك هناك !! بعيداً عن  
حسنت الداني ..  
مدينة ..  
الامن تعيش تطوراً  
هائلاً يراه الجميع  
أجرك تبتسم للمضي  
وتتطلع الى المستقبل  
يشوق .. تتطلع  
لابنائك الارباء الذين  
غابوك بالاس  
واحدة الان غير  
مدينة ..  
الامن تعيش تطوراً  
هائلاً يراه الجميع  
أجرك تبتسم للمضي  
وتتطلع الى المستقبل  
يشوق .. تتطلع  
لابنائك الارباء الذين  
غابوك بالاس

محمد جابر

### أزاهي

تشرت الصحف  
قبل شهر عن نظام  
جديد سوف يصدر  
بشأن المحلات في  
الحي وهذا ما يدعوهم  
الى هذا المسلك  
البدائي غير المفيد بل  
والضار بمصلحة  
الناس فعمدة عليه  
قبل ان يجعل من  
نفسه مسؤولاً وهو  
ليس كذلك على  
مستوى من يقول  
ويبدو ان الذين  
يطالبون بإقرار من  
عدم المحلات ويقومون  
بإقرار ليسوا من اهل  
الحي وهذا ما يدعوهم  
الى هذا المسلك  
البدائي غير المفيد بل  
والضار بمصلحة  
الناس فعمدة عليه  
قبل ان يجعل من  
نفسه مسؤولاً وهو  
ليس كذلك على  
مستوى من يقول  
حسن بابيع

### مع رسالتكم

● ان من يدعو الى طبع مؤلفات ( محمد الامين ) مكة المكرمة - رسالتكم احيلت الى الصفحة الاسلامية لعلك تجد ردا على ما طلبته ولك التحية .  
● الاخ يوسف عطية الجهني . المدينة المنورة - ما بعث به ومن ضمنه المعلنون (ب) الزجاجة تحدثت ( وملاذ قول الفكرة جميلة جدا ولكن طريقة اظهارها غير واضحة فننصح لك بالاجاز المفيد فان فكرة الكلام يأكل بعضها بعضا .  
● الاخ صالح صلاح الحبشي المدينة المنورة - سبق ان نشرنا بصفحة رسالتكم وارااء التي استندلت بهذه الزاوية اليومية ( مع قراء المدينة ) جميع ما بعث به ونعده بنشر كل ما بعث به مفيدا وسلاما .  
● ان الاخ زينت حسونة - المدينة المنورة - الصبر جميل ولكل مشكلة حل ولا تضيق الا تنزعج بامر الله احلنا مشكلتك الى الزاوية المتخصصة ولك التحية .



مهلة  
يدوية  
لمسويات  
المركز

اعمال  
المركز  
من الحرف  
اليديوية







# البترول

## في القرن العشرين والصناعات الحديثة:



فاروق عبدالستار يتحدث للمحضر



الزيت الخفيف  
افضل انواع  
البترول  
واعلاها رتبة

- احتياطي
- البترول
- في العالم
- ٦٥٠ بليون
- برميل ..
- ويمثل
- احتياطي
- المملكة ٢٥٪
- تقريبا من
- احتياطي
- العالم

في المشاركة في اعداد الكوادر المتخصصة على جميع المستويات بدءا بالدراسات العليا والماجستير والدكتوراه لاسد احتياجات المملكة من الكفاءات المتخصصة في مجالات الجيولوجيا المختلفة بما في ذلك مجال جيولوجيا البترول.

فكان انشاء قسم جيولوجيا البترول عام ١٩٦٩ هـ - ١٤٠٠ هـ والذي فرضته الحاجة الملحة لتغطية احتياجات الشركات العاملة في مجال الاستكشاف والتقييم واستغلال البترول بالمملكة من الكفاءات الوطنية السعودية المتخصصة في هذا المجال وليس اقل من ذلك التعاون والدعم الذي يلقاه القسم وطاقته من وزارة البترول وشركات البترول بالمملكة التي لا تتوانى عن تقديم المعون والمعلومات والتدريب الحقل للمكمل لاعمال وبشاشات القسم واهداف في اعداد الجيولوجيين المتخصصين في مجالات البترول المختلفة والمتعلقة :-

- ١- الاستكشاف والبحث عن البترول.
- ٢- دراسة جيولوجية طبقات ما تحت السطح بعد عمليات الحفر.
- ٣- تحليل ودراسة تسجيلات الابار بأنواعها المختلفة.
- ٤- تقييم ودراسة مخزون مكامن الزيت وحساب حجم الخزان وتقدير الاحتياطي المتوقع.
- ٥- دراسة وتحليل واعاد الخرائط تحت السطحية للطبقات المختلفة.

هذا ويتم اقليم الاقسام الاخرى بالكلية ذات العلاقة كالجيوفيزياء والتربس والطبقات والاحفور.

واعضاء هيئة التدريس بالقسم لا يبالون جهدا في الاتصال والتعاون المشترك مع الشركات والمؤسسات العلمية الهامة بمجال جيولوجيا البترول للحصول على أحدث التقنيات والمراجع والابحاث لتكون في متناول الدارسين من طلبة القسم وجار العمل لاستكمال المعامل وتجهيزها باحدث الاجهزة المستخمة في مجال :-

- ١- تحليل مخزون خزانات البترول.
- ٢- دراسة وتحليل مخزون المصدر.
- ٣- دراسة وتحليل خصائص سوائل الحفر والفتات الصخرى للابار الحفورية.
- ٤- بنك المعلومات والكيبورت لتحليل الدراسات البترولية.

ليتمكن القسم وبطاقة الدراسة العليا (الماجستير) من اجراء البحوث التطبيقية والعلمية المختلفة بالتعاون مع وزارة البترول والمملكة التي ستقدم بدورها في اعداد القسم بالمعلومات والبيانات والعمليات المطلوبة للدراسة اما من خريجي القسم من الكفاءات الوطنية فالفرصة امامهم كبيرة والمجال متسع للعمل في شركات البترول العاملة بالمملكة وعلى الاخص في قسم الاستكشاف والتقييم والخزانات.

هذا ولا يزال القسم يسير قدما في تحقيق اهدافه :-

- ١- اعداد الكفاءات والكوادر السعودية المتخصصة في مجال جيولوجيا البترول على مستويات البكالوريوس والماجستير.
- ٢- تدعيم روابط التعاون مع شركات البترول في مجال تدريب طلبة القسم وامدادها باحتياجاتها من خريجي القسم.
- ٣- القيام بالبحوث والدراسات الخاصة بالاعراض البترولية بالمملكة خاصة والخارج عامة بالتعاون مع المؤسسات العاملة في هذا المجال.
- ٤- تقديم وتنظيم الدورات التدريبية للعاملين بالشركات للدراسة بالكلية والقسم في اطار التعاون المتبادل بين القسم والشركات.
- ٥- العمل على تطوير القسم وملاحقة كل جديد في مجال دراسة جيولوجيا البترول.



كانت متاخرة وذلك خلال الربع الرابع المبكر اي منذ حوالي ٢٠ مليون سنة .. ويعني ان البترول ربما يكون في مخزون المصدر في حدود ٢٠ - ٢٠٠ مليون سنة.

### ٥٢ حقلا بتروليا

يوجد في المملكة ما يقارب من ٥٢ حقلا بترولي وغاز مكتشف في اليابسة وفي مياه الخليج العربي .. حيث تعتبر هذه الحقول من اكبر واغنى حقول البترول المكتشفة في العالم من حيث المساحة والانتاج والاحتياطي.

يشمل انتاج حقول الغرار وابقوق والسفانية والبري ٩٠٪ من الانتاج الكلي للمملكة العربية السعودية في الوقت الحاضر.

### ثلاث شركات بترولية

يقوم بالتقييم والاستكشاف عن البترول في المملكة ثلاث شركات رئيسية : شركة ارامكو والمملكة لحكومة المملكة .. وهي بصقة عامة الشركة الرئيسية التي تقوم بالتقييم والاستكشاف وانتاج البترول والغاز في مناطق المملكة العربية السعودية سواء كانت في اليابسة او في المياه الحفورية.

٢- شركة الزيت العربية المحدودة (بترومين) ويقوم بالتقييم وانتاج البترول من المنطقة المقصورة للنفط حيث تشترك دولة الكويت في هذه المنطقة.

٣- شركة جيبي .. ويقوم بالتقييم وانتاج البترول من المنطقة الحامدية حيث تشترك دولة الكويت في هذه المنطقة.

زاد الانتاج العالي للبترول زيادة كبيرة بعد الحرب العالمية الثانية واستمرت الزيادة في عام ١٩٧٦ م .. حيث بلغ الانتاج الكلي العالمي ٢٤١ بليون من البراميل ثم بدأ الانخفاض حتى اصبح في حدود ٢٠ بليوناً في نهاية عام ١٩٨٢ م ولا يزال انخفاض الانتاج يقدر الاحتياطي الكلي للبترول في العالم بحوالي ٦٥٠ بليون برميل حيث من هذا الاحتياطي يكون ٧٤٪ من الاحتياطي العالمي من دول مجلس التعاون الخليجي .. ويشمل احتياطي المملكة السعودية بما يقارب ٢٥٪ من احتياطي العالم.

### قسم جيولوجيا البترول

ويتحدث عبدالستار شريف عن قسم جيولوجيا البترول قائلا : اخذت كلية علوم الارض منذ نشأتها



بعد اكتشاف حقول ما تبدأ عمليات حسابات دقيقة مهمة تخدم عملية الاستخراج والاستغلال التجاري له حيث تهدف الى حساب الكمية المخزنة في البترول وذلك كحساب الاحتياط المؤكد والاحتياط المحتمل.

عندة يجر او يفصل حقول البترول او الغاز اذا لم يعد من المجرى شخ ما تبقى من اذات تكاليف فصل الماء عنه ، وقد يجر او يفصل الحقل في وقت مبكر عما قدر له نتيجة لانخفاض في سعر الخام او ارتفاع في تكاليف الانتاج.

### الصخور الرسوبية

فتواجد معظم حقول البترول في العالم في الصخور الرسوبية والتي تتراوح اعمارها من عصور الكمبري الى الحديث (اي من صخور اعمارها ٢٥٠ مليون سنة) .. نادرا ما يتخزن البترول في الصخور النارية الملوية والتحول.

### المنطقة الشرقية بها اغنى حقول البترول

تنتشر حقول البترول بالمملكة العربية السعودية في المنطقة الشرقية والربع الخالي بينما تتواجد المعادن الجبال ورواسبها في المنطقة الغربية من جبال وهضاب الدرع العربي.

يرتبط انتشار حقول البترول في المنطقة الشرقية بصفة خاصة ومنطقة القديم والتراكيب الجيولوجية المناسبة لتجمع البترول بها حيث توجد كمائن حقول البترول بالمملكة المنتشرة على اليابسة في الصخور الجيرية لرواسب صخور العصر الجوراسي المتاخر والذي ترسب منذ ١٥٠ مليون سنة بينما توجد مستودعات حقول البترول المنتشرة في مياه الخليج العربي في صخور جيرية رملية تابعة لعصر الكرييوس الارسط والذي تكونت مخزونه منذ ١٠٠ مليون سنة.

ويعتقد ان هجرة البترول من مخزون المصدر الى صخور الخزان بحقول المملكة

## الكفاءات الوطنية السعودية المتخصصة تحقق انتصارات كبيرة في مجال البترول

ومجرة قطرات البترول او الغاز من مخزون المصدر لتجمع بعد ذلك في صخر الكمن او المخزن السامي المنفذ ، ويوجد صخر غطاء غير منفذ فوق صخر الكمن لكي يمنع هجرة البترول او الغاز ثانية ، ويوجد بناء جيولوجي مناسب والذي يعرف بمصيدة البترول (كزيت محبس اوقت) يضم مخزون الكمن والغطاء يجيب البترول او الغاز.

حتى واين وكيف الكشف عن الكمن البترولي ؟

للكشف عن هذه البرك او المكامن البترولية المدفونة في الصخور تحت سطح الارض سواء كانت اليابسة او في المياه تقوم معمل الشركات او المؤسسات الحكومية بعمل دراسات جيولوجية مختلفة ومعقدة يمكن ايجاز اهم الطرق بما يلي : دراسات جيولوجية سطحية ، دراسات جيولوجية تحت سطحية ، استخدام طرق الكشف الجيوفيزيائية.

### مسح جيولوجي

تتضمن الدراسات الجيولوجية السطحية والتي تعتبر اساسية في عمليات التقييم في عمل خرائط جيولوجية سطحية وذلك بمساعدة الصور الجوية والمسح الحقل .. وحاليا تستخدم الصور التي تلتقطها سفن الفضاء .. حيث تتضمن هذه الخرائط على التراكيب ، الجيولوجية البنائية ، التتابع الصخري ، انواع الصخور وميزاتها ودراسة الحبال الموروثة لعرفة صخرها.

ويقول الدكتور فاروق عبدالستار : من اهم الدراسات الجيولوجية تحت السطحية والتي يقوم بها جيولوجو الصخرى والذي يشمل على دراسة وتحليل عينات الفتات الصخرية والعينات الاسطوانية ، تسجيلات الابار حيث تساعد في عمل تراكيب جيولوجي للمنطقة الجيولوجية التقييم عندها ، رسم مقاطع جيولوجية وذلك بمقارنة ومضاهاة نتائج الخصائص الصخرية من بئر واخرى ، وكذلك امكانية معرفة التتابع الراسي وطبيعة ونوعية الطبقات تحت السطحية واحتمال احتوائها على سوائل.

### الثروات المدفونة والكشف الجيوفيزيائي

يقوم عادة استخدام الكشف الجيوفيزيائي للمنطقة المراد التقييم فيها وذلك بعد دراسة المؤشرات والظواهر الجيولوجية السطحية وتحت السطحية والتي قد تدل على احتمال تواجد البترول في الصخور المدفونة.

والقيام بتقييم على الدول المنتجة للبترول ان تبيع النفط وخاصة دول العالم الثالث في تصدير البترول الخام ومساعدة الجهد للاستفادة من الصناعات البتروليكية التي تحقق العائد المصنف والجزى لخدمة قضاياها وخطط التنمية بها .

ويعتبر البترول (زيت الخام) والغاز الطبيعي من ضمن المركبات الهيدروكربونات الطبيعية التي تتكون اساسا من اتحاد الكربون مع الهيدروجين وهناك خمسة انواع رئيسية للهيدروكربونات التي يتم بها في عمليات الاستكشاف والتقييم عن البترول : الكربون - الغاز الطبيعي ، الغاز المكثف ، زيت الخام ، الاسفلت.

### شريان الصناعة الحديثة

في مطلع القرن العشرين زادت أهمية البترول والغاز الطبيعي في الصناعة .. وهو يشكل شرياناً وحسب الصناعة الحديثة في البلدان الصناعية كما انه يعتبر دعامه اساسية في تقدم الدول ورقيها.

يقول الدكتور فاروق عبدالستار شريف رئيس قسم جيولوجيا البترول بكلية علوم الارض بجامعة الملك عبدالعزيز :

قبل ان يستخدم البترول الخام يسهل ويوفر للحصول على مشتقاته المتعددة مثل الكربون والبنزين وزيت الديزل ومواد التشحيم والاسفلت وغيرها.

حيث تستخدم هذه المشتقات كمصدر رئيسي للطاقة .. كما انه يقوم على بعض هذه المنتجات والغاز الطبيعي صناعة ضخمة تعرف بالبتروليكيويات لانتاج الاساباغ والمطاط والالبان والمواد ذات وغيرها .. وحاليا تجري بعض البحوث لاستخراج انواع من البروتينات من مشتقات البترول.

ماهي مشتقات الزيت الخام .. واجود انواعه ؟

يحتوي او يتركب الزيت الخام او ما يعرف باسم البترول من ثلاث مجاميع هيدروكربونية رئيسية هي : البنزين ، النفثا والبرافين بنسب معينة تختلف من حقل بترول الى اخر .. واجبات تختلف في نفس الحقل من مكان الى اخر ، وكذلك يعتبر الخام المحتوي عن نسبة عالية من مجموعة البرافين (والذي هو عبارة عن مجموعة من الفراتات والسوائل ذات التراكيب المفتوحة وغير المعقدة مثل الميثان والاثان والبروبان والايثان) .. من افضل انواع البترول واعلاها رتبة حيث هو يعتبر من نوع الزيت الخفيف .. يحتوي كل خام تقريبا على مركبات اخرى مثل الكبريت والذي يعتبر غير مرغوب تواجده في الخام حيث يتكلف الكثير للتخلص منه .

كيف يمكن تقسيم زيت البترول ؟

يقول الدكتور فاروق عبدالستار يمكن تصنيف الزيت الخام على اساس كثافته والتي يميز عنها اما بالوزن النوعي او بوحدة قياسية تعرف بـ API حيث يوصف الزيت الذي يقل فيه API عن ١٠ بوزن ثقيل ، اما الزيت الخفيف فيكون API اكثر من ٤٠ ، بينما اذا كان API يتراوح من ٢٠ - ٤٠ يوصف في هذه الحالة بالبترول الخام بوزن متوسط.

### نشأة البترول

ويضيف الدكتور فاروق عبدالستار حول نظريات البترول وكيفية نشاته : توجد عدة نظريات عن كيفية نشأة البترول .. وامنها نظرية الاصل



## قضايا إسلامية

الحلقة  
الثانية  
عشرة

بقلم : د . نايف  
هاشم الدعيس

الخلاص في هذه المادتين  
وبعدما عن تعاليم الدين ومخالفاتها  
للنكاح السليم والغيرة الصالحة .  
يقول بريق مرة ثَمُون بالله  
وأيام الآخر ان تخرج من بيتها  
تقتطع في ساعة متفرقة من  
الليل بين محرم الى حلال كذا  
تتوفي عن طالع الفجر ثم  
تتوفي عن أحد الجانبين من منزلهما مع  
ما يتخلل الطريق للقاء لهما من  
الذين يشتركون في شيطان الغواية  
الذي خرج منه الحصى ليعطي  
الصلاة والسلام فقال : ما اجتمع  
رجل وامرأة الى الضيقان والتمتعا  
وبعض النساء لمن اذواج  
واولاد فيتركن ارجلهن في البيت  
ويعمل من أجل الحلية الى خدمتهن  
والصالحات معهم لتدفع بغير اثر ما  
يلبثونه من متاع الحياة بسبب الكحل  
والعيب بل انهن يتركن اطفالهن  
لرجالهن يقوسون مشغولهم من  
اداء حيلت ادلهن لهم من حلم

الطاقة

[illegible]

مجلات العربية

علم : عبدالکريم نيازي

[illegible]

## القرآن الكريم

بين تلك اللهجات سواء القدامى منهم أو المحدثون ولكنه خلاف مجبور لا يرقى الى ان يجعل من اية واحدة لهجتين لفتين متباينتين بحيث لا يمكن التمايز حتى بين القبائل المتباعدة في السكن

من أن هذا الصنف البشري كان  
كثافيًا على غيره من النسل ويوسع على  
بقية النسل الأمومي حتى جعل كل أوجه  
من لفة فلتة بذاتها . كما توسع  
للجهات اللغوية اللاتينية حتى تحولت  
إلى الفرنسية والألمانية والإسبانية  
وهناكما نجد أن النسل الذي عبر  
القرن الكريم إلى حفظ لغة العرب  
وتعميد لهجاتها .  
ثم تتوالى التسلسل لغة العرب  
ببلاجاتها المختلفة بغير كثير من  
الحمية والكثافة إذ استعانت بها القرائن  
الكريم وكان ذلك لغة دين يفيضي  
عن نبيها من أين يفتخرون له  
كان يعبروا من العرب هو اللسان  
الاول الذي اعتصموا عليه في جمع  
التيه وتوحيدها ، ولذلك يتوحد  
يتحدرون جميعًا على لغة خلفه التي  
قال فلهم ، بالفتح أخذ اللغة  
وغيرها من اللسان العبري إلى الألسنة  
والتي والصحيح والغدالة ،  
والأسماء بنيتهم . كما يتوحد  
والسماوية إلى يهودا لغة العرب  
كأنهم على ذلك كثير بعد أن أتوا  
لكنهم بمبدأ اجتماعي في الأ-  
صبيو . وهو توحيد  
التي توحدهم اللغة في زمنيهم  
فيهم إلى ذلك حوضهم . على أن  
يأخذوا لغة العرب من القليل التي  
أو يكثر اختلاطها بغير العرب . إذ  
الراجع إلى أصلهم في اللغة  
تلك التي انصهرت فيهم . ولذلك  
تصا إلى لغة الله في اللغة من  
جبري . قد وصروا أنفسهم إلى  
الذين من العرب من غير من قبل  
العرب من الذين توسع وساد على  
وملاهم من الذين انكمشوا على أخذ  
الطريق وطعمت في العرب وفي  
الأعراب وفي التصوف ثم تحولت  
ويؤخذ بكثرة بعض المثلثين رام  
ويؤخذ عن غيرهم من سائر القبائل  
هذا القبائل التي سميت لو نظر  
إلى سواها لوجدت جميعا من  
القبائل الصارية في الصحراء أما  
القبائل التي في مواقع الخلطة  
فلم تأخذوا لغة الله ويؤخذ أنه  
من يؤخذ من حضرة قد لا ين  
أسكان البراري من كان يمكن  
الذين يتوحد قاته من يؤخذ من  
الطريق إلى جوامعهم الذين لم يجد  
للغويين لأن فصاحة وتعالى وأبصر  
للغويين إلى الضباب والكثير  
تتأخر بقرائن لغوية إلى من  
مجاورين إلى الجبال ومن بكر  
القبائل الذين لا يعرفون من عبد  
القبائل الذين لا يعرفون من كثر  
بالحسين خاتميهم للهند والعرب  
من أهل الهند والذين لا يعرفون  
من أهل الهند والذين لا يعرفون  
من أهل الهند والذين لا يعرفون

الحمد لله فما تزال المجتمعات  
سلامة قسما من صفات التكاثر  
القوم .  
ان المسلمين اليوم يتعارفون ايضا  
لوائح الجمعية

منهم من  
عمره السوداني مكوّن لها العيش  
من .  
يدان اجتماعية يلزم من  
لكل ما يتجاوز دائرة الأسرة ومقدرة  
سبل ان المدينة اليوم تلقى  
تتمتع من لا اسيرة له ولا اصل له  
الذين

[illegible]

سنة والقيمة الجوهرية

خامساً : ذكرنا أن هناك اختلافاً بين مفهوم المنفعة ( أو القيمة ) الذاتية ومفهوم

المفقة ١ (أ) القيمة - الجسدية - فالمفقة الذاتية وتقومها ويتوقفها كل شخص على وجهة نظره الشخصية وطبقا لظروفه الخاصة . وتؤثر تلك المفقة الذاتية في ( شئ ) من السلوك ، فيرتفع الثمن اذا كانت المفقة كبيرة وينخفض اذا كانت المفقة ضئيلة . وطبقا لتلك المفقة معلنون - أى لايعبرها الاسلام - فان ارتفاع أو انخفاض انخفاض الشخص في السوق للثمن في ارتفاع أو انخفاض المفقة - و معنى التناقص والحد من الثمن .

والدع عبر ( ابن تيمية ) من تلك المفقة الذاتية والمفقة وبعثا لذلك ثمن قابل . ونضيف الآن تشكيلا لأهمية التغيرات الانسانية - المشروعة - في التاثير على سعر السلعة في السوق . قول ( ابن تيمية ) : ان الغلاء والرخس لا تنحصر اسبابها في

[illegible]

والتي - كما رأينا في التعبير عن المنفعة الذاتية. وهذه المنفعة الذاتية تنطلق عن الحاجة البشرية كما تراها. فما لبست جسدا أو كانت في ذاتها وبفرد ما هي علاقة بين الشيء والائتمان. ولقد عبر (Senior) عن هذا القول:

« Utility ... denoted no intrinsic quality in the things which we call useful. It merely expresses their relations to the »

أين تبيّن أن كان يتحدّد عن القيمة التي تولدها هي التي ترتفع مع ارتفاع الحاجات المادية. ولقد خلق الله

٦ - مضار إلى : د. محمد التاجر تاريخ الاقتصاد من التحليل إلى نهاية التفكير. دار النهضة العربية للطباعة والنشر. بيروت ١٩٥٥ (٢٥٣).

٧ - انظر مؤلفا: السلة الاقتصادية القاعية. رقم إيداع دار الفكر المصري ١٩٧١/٨١ (٧٢ - ٧٥).

أ - الواقع أن فكرتنا عن القيمة المادية من حيث مفهومها وبصورتها كوكيفية اجتماعية، يحدثت أساسية ترجع إل عام ١٩١٧ (١٩٢٩هـ) إذ كانت موضوعاً خاصاً للقائه بالباحث الجمعية المصرية للتأليف والتصنيف والتحرير بالتعاون بترتيب (١٩١٧) م - ثم سر كتاب بصورتها الحديثة - بتوجيه الأستاذ الإسلامي - التظهير - العامة للإنسان والكون يوم إبداع دار الكتب المصرية (١٩٢٧ - ١٩٢٨) فقد نشرنا العديد من المبحث التوضيح حول هذه الموضوع بمقتضى الفكر الكونية والتأليف الإسلامي في خلال الفترة من ١٩٢٠ - ١٩٤٥هـ. وعضواً بؤرخاً جانباً من التوازي القيمة الموضوعية بمؤلفات التوازي والتحليل الاقتصادي ومؤلفات الجمعية التأليفية. ثم إبداع (١٩٢٧/١٩٢٨ - ١٩٢٧/١٩٢٨) لتأليف عن القيمة الجغرافية على أرض من البحث. وهذا ما تقوم به بإشراف طلالان إلى الاقتصاد الإسلامي جريدة المدونة بدانها أنكم يعبرون « القيمة والنسب الحقة (٢ ) ».



بعض الأسر ان يخلخل الفتيان  
المراهقين والمترشدين والتشبهون  
بالنساء بل لبسهم وجديتهم مما  
يسقط رجولتهم يدخلون بين النساء  
الدعوات يحصلون الات التصوير  
بأشواعها المختلفة دونما حياة أو  
خجل أو شرف بل ان البعض  
يرقص بين النساء بحجة الفرح  
والسرور والتعجب عنهما .

ان ما يحدث من التجاوز عن  
حدود الشرع باسم الافراح  
والسمرات لا تقتصر مضرت على هذه  
الامر فقط وانما سينتجازه ان  
عجلا أو اجلا الى غيرها من الاسر  
وسينتقل الى الاجيال المقبلة ان لم  
توضع له القيود الواضحة ويحزمه  
أرباب العقول .

التبادل

سألمة ما ، فإن رغبته في الحصول على مزيد منها تتصلب ويأبى ، عندما يلقى ما أدى إليه من سألما من رغبته في اقتناء مزيد من هذه التزاييد . وإذا كان تفسيرنا هذا صحيحا ، يكون ( ابن تيمية ) قد لاحظ ما سبقه إليه الفيلسوف الحضرة الفاضلة إسماعيل ابن عوف بن علماء الفقه الإسلامي بقرون عديدة . بل لنا نرى أكثر من ذلك ، غير ( ابن تيمية ) أن تلك الرغبة في التزويد تنبع من التزويد الوشيعي .

اللاملام رحمه الله . تحدث عن تزايد الرغبة بالتزويد منها تحدث ابن تيمية

الوحي عن تزايد الغفلة وتناقصها . ان  
مستندة السجدة التزييد والتناقص والاما  
الوحي عن نقص الوحي في حصول  
عليها . وهكذا ترى الرزية في الشئ  
رابعا . وحيثما يوجد خلصا ما قلناه ( ان  
ية ) عن الحجة وعلاقتها بالقيمة . قل  
رحمة الله . وحسب قلت الحجة  
وتكررتها وحيثما وضعها . عند كثرة  
الحجة وتكررها ترتفع القيمة مما ترتفع عن  
الحجة وضعها . ونظف هذا قلنا فاصحا  
يبين الامام بالقيمة . هل هي الشئ - كما  
قد يذهب البعض - ام هي القيمة التاليفي  
انها شيء آخر غير الشئ والقيمة  
القيمة .  
اننا نستبعد ان ( اي قيمة ) كما يعني  
القيمة ( الشئ ) الذي يتكهن في السبق .  
القيمة الاسلامي يفرق جيدا بين القيمة  
والشئ . وان كان الاسلام كمال ( الشئ )  
تذكره صراحة كما فعل عند الحديث عن  
العلاقة بين الرزية وشدة الطلب وبين  
ولكن ما هي تلك القيمة التي ترتفع  
مع كثرة الحجة وتكررها وتنتفع عن كثرة  
الحجة وضعها . هل هي القيمة التي  
يوجد بها ( اي ) او يوجد لها السبق في  
القيمة التاليفي ( الامام ) والسمير الوحياني  
هل لها قيمة اخرى ؟

في الشرح = ( ٢ ) . على أن الأمر الذي ألفه  
 إليه الظاهر أن مفهوم التهمة - أو المنفعة  
 المحسوسة - ذات الانقسام أوسع مدى من  
 مفهوم التهمة التي يربطها بين السلعة أو  
 قيمتها الحقيقية ، فالسلعة الذي يحمدها ويل  
 الأمر - وفي الحالات التي يجوز فيها  
 التمسح - يقوم على أساس نفقة انتاج  
 السلعة مضاعفا إليها هامش الربح يتكفى لبقاء  
 التمسح أو التاجر في السوق والاحتياج  
 بالمشترين - وكلتا لياخذه في اعتبارها مدى  
 ما تتجسده السلعة من قيمة أو منفعة  
 جوهريه ذات يتكفى ثمره شروط المنفعة  
 المشروعة أو الحقيقية بتعبير آخر - لا  
 تسوى سوى السلع التي لا يحرمها الشرع  
 ويجوزي ربحها التعامل . أم ( مقدار ) ما  
 تتجسده السلعة من قيم حقيقي - في  
 القيمة الجوهريه = بلائز في تحديد قيمة  
 التبادل أي السعر الذي يحمده ويل الأمر ،  
 وكلما بئاز أكثر بقوى العرض والطلب  
 ويعكس القيمة المطلقة - وكلما هذه  
 المنفعة ذاتية يستقرها قيمة السلعة طبقا لما  
 يراه أو يعتقد مصفا لرغبتها هو . وقد

تحدث الفقهاء الأفاضل عن أهمية الرياضات التنافسية وتأثيرها في السمع البصري - الشبكية - والتمثيل البصري (الاستلام) (التمثيل) ؛ فربما، شيخ الشبكية الاختلاف والتدور - والتمثيل تختلف بمرارة الطوبى - ولكل، فقد قللت يربغ في ملايا يربغ فيه الكثرة. وبكثرة الخلاب والظلم هنا ما كان طابره يربغ نعت هنا - بخلاف ما كان طابره - وبمسبب ذلك العالجه كبرتها وقرنتها وسفحتها. وكثرة العالجه كبرتها وقرنتها البقية - مالا ترتفع عن لعمري وصفها (٣) .

يحدث شيخ الاسلام (أبي تيمية) هنا عن الرقية (وهي ذات مفهوم ذاتي) وهذا

يختص في مفهوم الموضوعي العلمي أن  
القيمة الجبرمية المحسدة في ذاتها العلمية  
ثالثا : ولعلنا هنا نشتاق ما إذا قد  
له ذات خاصة . فلهذا لا خلاف - رحمه  
الله - ( وهذا مذهبنا ) فالعلم أو قانون  
التناسق للقيمة المنفعة العامة ( *Law of Diminishing Marginal utility* ) ويختص  
أيضا الفرق بين القيمة التبادلية أو التي من  
ناحية والقيمة الجبرمية من ناحية أخرى  
في ذلك ( أن ( قيمة ) في العوامل التي  
تؤثر في ( الشيء ) وفي - فيما يملكه من  
كلامه - القيمة له بعد تلاهاها .  
من تحدثت عن العوامل التي تؤثر في  
القيمة وفي حجم المنفعة ودرجتها .  
المعلمة . ) يقول ( الإمام ) أن ( القيمة ) في  
الشيء المطلب - تختلف بكمية الطلب  
ولته - وقد يذهب البعض إلى تنسيع كمية  
المطلب - بأنها تعنى عرض السلعة أي  
المعرض عنها . ولكن قد لا يفهم من هذا  
التفسير أن تلك العلاقة بين حجم العرض من  
السلعة والقيمة في العمل الجاهل ليست  
واضحة تماما - فالعرض - أو يشتبه  
أوضح - كمية للمعرض أو جمعه لا يؤثر  
في القيمة في السلعة - قد يؤثر ذلك على  
أو وجودها أو تغيرها في زيادة الطلب عليها  
من خلال استجابة رغبات المستهلكين . أما أن  
كمية المعرض أو كمية تؤثر في القيمة في  
السلعة ، فنحن لا نرى أية علاقة واضحة في  
ذلك .

أن الذي نراه في كلام ( أن ( قيمة ) أن  
القيمة - تختلف للمطلب ولتلك - أن  
القيمة في العمل الجاهل - تختلف  
باعتلاف كثرة ذات الشيء - في صورة الإنسان  
ولته . فلا تكن الرديء لدى غيره من

أن الهدف الأساسي من هذه المقالة  
طرح أفكار المنطق والمصارف المالية  
والبناء.

في الحقيقة بثلاثين ومائة و  
والثلاثين سنة إلى أن الذين الذين يتكلمون  
السوق الإسلامية من شأنهم بشروط  
تكون السوسيولوجيا من المنطق. أما  
يوجد التحليل فإن الذين يصعب فهمه  
اختلافية في توازنه وعندهم يشغل  
الامر بالتصميم بتحديد القيمة والسمة  
والمتغيرات والتعامل بها.

كل ذلك قلنا أن القيمة الاقتصادية تتحدد  
في أربعين من السلف والعصرين  
وبأسطة ملصق للروح إلى تلك الفترة  
التي يجب بالمشورين ويحضر التنتي  
والتجار إلى البقاء في السوق.

ونريد أن نطرح فكرتنا أن  
الجمهورية (*Intrinsic Value*)  
وهذا ما نشأتها في مثلها من القيمة  
والثروة ... فكرنا في هذه المقالة أن الله  
جاءت الدين ... في أدور في الأشياء  
جمهورية جمعها قارة في الاسماء في توازن

الإنسان بيولوجيا وعضوياً وإن كان  
تتمتع بمقدار من الحرية من نفع  
للإنسان .  
ويجب علينا أن نستعري الاقتداء  
بعض الأمور القيمة التي نستطيع  
عرض فكرتنا عن القيمة الموروثة :  
أولاً : أننا لا نبحث في قيم الأشياء  
من نفع وحدهم - التي يتم توليدها دائماً -  
لنطاق العمل حسب - وإنما يتسع إلى  
البحث لبشع قيم الأشياء - في  
- من نفع وحدهم سوية وغير مساوية  
كالماء والماء الضيق والشمس وحرارة  
القطرات والحيوية التي تجرى في  
الزراعة وكافة الثروات النباتية والحيوانية  
والإنسانية .

والخيرية والعدلية في قلوبهم  
(*Shu*) هذه الاشياء ذات قيمة جوهرية  
اي متعة عقلية عالية بينما لا يتكبر  
الانسان لشيء من اى سبق لغيره  
ولا يتكلم لانها اى تفك (سوية)  
ولكن من المتصور ان تصبح كل الاشياء  
ملا للقلب اذا استلهم بها الانسان ووقف  
في حقيقته  
- ان السبع والثلث والخمسة الحرة -  
المبطلات قد سخرها لخدمة الانسان  
من اخص استخدامهما. ويتفق بها انفق  
استخدامهما (ياستدلها) او غير  
يستخدمها في عمليات لنتاج يحتاج الي  
فهم اثنى عشر من عناصر الانتاج  
التي خلق في اى كاد على من عو  
الانتاج اللهم الا للشيء الى الله -  
كل شيء -  
تصحي  
- دور البكر -  
الاشياء -  
الاشياء -  
الذاتية -  
المسندة والتي تجعلها قادرة  
الانسان في تحقيق توارث الانتاج  
او سخرها -  
من القلب او القيمة المضافة ودورها  
من تتكون للقيمة المضافة بل يكون للقلب  
ثم ولا شيء -  
لا ملقمة لا يلا يجوز به ان لا ملا  
فيه لا قيمة لا -  
اكن اى (الاشياء) -  
السف (الاشياء) -  
كانت تلك الرغبة والارادة -  
والتي -  
والصبيان ولحق ذلك عدم القيمة المعجم

لخصلطتهم تجاز الين المي  
تعددهم لا في حفلة الحجاز  
الين تقلاو الحجة صلفهم  
ابترأوا يفتنون لفة العرب قد خا  
غيرهم من الامم وسدست السميت  
واذا كان العلماء قد الز  
اتسهم ان لا يأخذوا من حض  
قط بل هم لا يأخذوا من حاض  
الحجاز كيف نفسر موقفهم من  
قريش الذين سكنوا من البدوا  
شبه بل كانوا قد اختلطوا ب  
الغمام والين الذين اختلطوا با  
والاسلام والافاض والهند  
والعرب وتكر الين الكريم  
قريش باليمن والشام في اشارته  
رحلة الاشوام والصيف ، والين  
قريش الاشوام رحلة رحلة الم  
والصيف ، تمال الزمتشس  
والصيف لقريش رحلتهم ورطولوا  
الشعنا الى اليمن في الصيف

الضام لهما من غير أن يتجهروا ويكفرا  
 رحلتهم لئلا تلامهم أهل حرم  
 ولولا بينه فلا يتجرع لهم ولا  
 غيرهم يتخلفون ويغار عليهم ..  
 لقد عتد الحمله إلى الأ  
 اللغة العربية وتبنيوها وقد  
 قواعدا كي تصان لعل القرآن  
 اللحن والخطأ الذي قد ي  
 إلى اختلاف المعنى .. وقد ن  
 القرآن الكريم بالغة التي ك  
 القريشيين بالقولوا في أعلى  
 فصرعهم ربنا وقد عتد رجل  
 بدله .. لعل عنه عتد  
 فصرعهم ربنا وقد عتد رجل

وهي لغة من في حين . . .  
من القرية . . .  
فيحت إلى قرية أخرى فيها  
الله ذو وجل من أهل  
القرية . . .  
قرية قاتية . . .  
ولقد تفرغهم لغة في السلاسل  
ولقد يلقى عليها الجماء  
الحجازي . . .  
ملون . . .  
وهي اللغة عنما قال ابن  
وألغى اللغة الحجازية بل  
القرآن الكريم . . .  
شمله على ما كان استعماله  
اللغة الحجازية التي أنزل القرآن  
الكريم فيها . . .  
فلما كان القرآن ذو نزل بل  
قرش وعلم القرآن ذو نجل  
لخدمته كان من الطبيعي أن يأخذ  
علماء من في قريش الأول والأخير  
غيرهم من القبائل ويكنون أن يأخذوا  
من العلماء ذو أخذوا لغة قريش  
لما وجدوا باليسم جازي إلى  
غيرها هذه اللغة الفصحى بغير  
من اللهجات العربية التي كانت  
تستخدم . . .  
لما أخذوا على فصاحة اللغة وبنائها  
وهي ما أخذت لغة العرب  
من في خطر في بداية  
حدا من لغة العرب . . .

من هذا الصلابة  
كلية على يسره ان يحضر  
مرفوع الاعوام حتى  
لها قوة فاشته بدلتها  
للجهت لطلبه لللاتينية  
الى الفرنسية والاطالية  
ومعاطفة الاثر العظيم  
القران الكريم في  
وتوحيد الاله  
لقد تناول البشاه  
يلهجتها المختلفة  
الجميلة والتكثت  
الذين وكان هذه  
انهم يعرفون من اين  
كان النسان من الارب  
الاول الذي اعتقدوا  
الله وتدوينها  
يحبسون كثر في  
قال قائلهم فليحضر  
وتغيرها من الجليل  
التي المصداق

والاستطاعة ينتظم به  
الدقة والامانة ان يكونوا  
كاملين الى حد كبير بعد  
انفسهم بمبدأ اجتهاد  
يحيوا به . . . وفي تع  
الذين تؤخذ منهم اللقطة  
بفهم الى ذلك خصوص  
ياخذوا لغة العرب عن  
لم يكثر اختلاطها مع  
الراجع انها اقرب الى  
تلك التي اخطت بفهم  
نصبا على انه لم

جسری، دے دیا۔ وہ مسکراتے ہوئے فرمایا: "میں نے تم کو یہ سب کچھ بتا دیا ہے۔ اب تم لوگ اپنے آپ کو دیکھو۔ تم لوگ تو اس قدر خوش ہو گئے ہو کہ تم لوگ اپنے آپ کو دیکھ کر مسکاتے ہو۔" وہ مسکراتے ہوئے فرمایا: "میں نے تم کو یہ سب کچھ بتا دیا ہے۔ اب تم لوگ اپنے آپ کو دیکھو۔ تم لوگ تو اس قدر خوش ہو گئے ہو کہ تم لوگ اپنے آپ کو دیکھ کر مسکاتے ہو۔"



# « سد آل سعود » بتونس يوفر الماء الصالح للشرب

## لتونس الكبرى وبنزرت وصفاقس

تواجه أغلب الدول النامية صعوبات جمة في الحصول على تمويلات اجنبية لبناء سدودها نظرا الى ان مردودية هذه المشاريع تتم في اجال طويلة وبفائض متواضع . ويغلب على هذه المشاريع الطابع الانساني اكثر منه التجاري ولذا فان عددا كبيرا من الدول تتردد كثيرا في تمويل هذه المشروعات .

اعداد : محمد علي القليبي  
تونس : مكتب المدينة :

وفي الحقيقة ان هذا الوضع لاينطبق على تونس التي وجدت من شقيقتها المملكة العيون والاستجابة لتسويل بناء اهم سدودها . وفي هذا الصدد ذكر السيد منصف المولى المهندس المسؤول عن ادارة المياه بوزارة التجهيز والسكان ان المملكة تحتل المركز الاول في بناء السدود بتونس تليها بعد ذلك ألمانيا الغربية .

فقد ساهمت المملكة في تمويل اقامة ثلاثة سدود بتكاليف بلغت ٢٧٢ مليون ريال سعودي موزعة كما يلي :

اولا : سد بورقية : ساهمت فيه المملكة بمبلغ قدره ٢٢٢ مليون ريال سعودي اي بنسبة ٥٠ بالمائة من التمويل العام .

ثانيا : سد الحبيب : كانت مساهمة المملكة فيه في حدود خمسين مليون ريال سعودي .

ثالثا : سد سجنان : بلغت مساهمة المملكة فيه مائة مليون ريال سعودي ونظرا للموقف

الانساني الذي ابدته المملكة منذ اول وثقة وتقدير مساهمتها الهامة في مساعدتها تونس على انجاز هذه السدود قرر الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ان

يقترن اسم سد سجنان باسم آل سعود . وفي الواقع ان هذا القرار يعكس ايضا مدى ما يكنه مواطنو مدينة القيروان بصفة

خاصة من حب وتقدير للمملكة ولجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على ثقافته السامية بانقاذ مدينتهم الاسلامية العريقة من خطر الفيضانات

وتكتسب السدود الثلاثة التي ساهمت المملكة في تمويلها اهمية بالغة سواء بالنسبة لحياة المواطنين او بالنسبة للزراعة في

تونس . فيفضل سد بورقية الذي اقيم على وادي زروود بمدينة القيروان تحت حماية هذه المدينة الاسلامية من خطر الفيضانات ونشر هنا الى ان القيروان تعرضت في عام ١٩٦٩ الى

فيضانات خطيرة لم يسبق له مثيل من قبل تسبب في تعطيل الجسور والطرق والخطوط الحديدية واعادة الكهرباء

والبيوت وهلاك العديد من البشر والحيوانات . كما ان هذا السد الذي مولته المملكة وفر كميات

كبيرة من المياه لرى منطقة مساحتها اربعة آلاف هكتار . وبالإضافة الى ذلك فان سد

الحبيب الذي ساهمت فيه المملكة بخمسين مليون ريال سعودي سيوفر حماية اضافية

لمدينة وسيل القيروان وكذلك رى اراض زراعية تبلغ مساحتها ٢٢٤٠ هكتار .

اما السد الثالث الذي اصبح يعرف بـ « سد آل سعود » سيوفر الحاجيات الإضافية من الماء الصالح للشرب للمناطق التالية : منطقة بنزرت وتونس

سد بورقية الذي ساهمت فيه المملكة لحماية القيروان



رئيس وزراء تونس يضع حجر الاساس لـ ( سد آل سعود )



رئيس وزراء تونس يضع حجر الاساس لـ ( سد آل سعود )



محمد عبدالله الصغير مدير عام الصندوق السعودي للتنمية يضع الحجر الاساس



## الاعتراف بـ « سد آل سعود » موقفاً سياسياً أم موقفاً إنسانياً ؟

جنوب أفريقيا :

تونس - مكتب « المدينة » : اثناء اجتماع بلدان مجموعة السوق الافريقية المشتركة في بروكسل ظهر الامر في حصول مجموعة اقتصادية لنظام جنوب افريقيا العنصري على ترخيص من قبل حكومتها لتوريد الخبز للجنوب افريقيا . وهذا الموقف الذي يتسبب فيه نظام برتوريا في المنطقة الافريقية حتمت بالضرورة فرض عقوبات اقتصادية وكان اول رد من الجانب الالمانى حيث ساد عدم الوفاق بشأن اتخاذ العقوبات بين وزير الداخلية الرافض ووزير الخارجية المؤيد . ويعد هذا الموقف تشاهد من بعيد هذه المبادرة او تلك بدون ان تحرك ساكنا . ولعل المثير للانتباه هو ان

المنطقة ، اختلف النظام البريتورى ازمة حدودية مع موزمبيق التي تعتبر اول مورد لجنوب افريقيا من الحديد العاملة ( حوالى ٦٠ ألف بصفة مشروعة واكثر من



محمد عبدالله الصغير مدير عام الصندوق السعودي للتنمية يضع الحجر الاساس

الموقف الاوروبى لم يكن في مستوى الصلات التي تربط الجمهورية الاوروبية والافريقية سواء الجغرافية او المصلحية . فبريطانيا التي تربطها علاقات ضاربة في القدم مع بلدان افريقيا اتخذت موقفا رافضا ازاء هذه العقوبات بسبب تصليب رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر . في حين لا تزال حكومة جنوب افريقيا تقنع الناس على جميع الجبهات . فكل ابناء بلدان المواجهة الافريقية مهذبون بالطرز من جنوب افريقيا ومن مناجم هذا البلد . وهنا بالذات يتعين على المجموعة الدولية ان تساهم في الحفاظ على استقلالية هذه البلدان في المجالات الاقتصادية كالطاقة والنقل ازاء نظام برتوريا .

وجاءت ردود الفعل من منظمة الوحدة الافريقية وابدى الامين العام عيدي عمرو ارتياحا كبيرا لتنفيذ العقوبات التي اقراها البرلمان الامريكى مؤكدا « ان ما نحتاج اليه في هذا الطرف هو الامن والاستقرار في المنطقة » .

كما أكد الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية السيد ساسونجيسوانه تقرير انشاء « صندوق تضامن » لتسويل اعادة بناء الهياكل الاقتصادية لبلدان المواجهة . معتبرا ان هذا الصندوق هو اداة فعالة في التماسك ضد نظام جنوب افريقيا العنصري .

قانون الموقف الاوروبى الذي كذا تخاله موازيا لما يربط المجموعة الاوروبية بالافريقية ؟ وهل الزعم بان العقوبات الاقتصادية تضر بمصالح السود يمكن ان يبرر هذا الموقف المتخاذل ؟

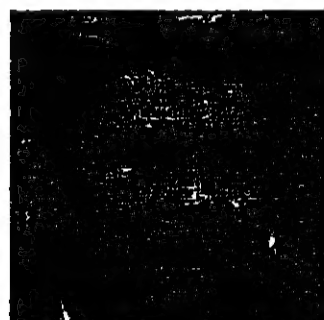
الآن وقد انتضت المواقف والنوايا فانه يصبح لزاما ان يواصل الاقارعة نضالهم المسلح وان تقرض المجموعة في اطار منظمة الوحدة الافريقية عقوبات اقتصادية على نظام التفريق العنصري الذي اظهر انه لا يعتزم الاعتماد على الحوار لايجاد حل جذري وشامل . وفي اعتقادنا ان تضرر الافارقة من العقوبات لا يمثل شيئا امام ما يتعرضون اليه الآن من قمع معنوي وجسدي .

## ريجان يريد كسب الشعب الامريكى بعد ما فشل في كسب جورباتشوف

واشنطن : مندوب المدينة -

بعد فشل الرئيس الامريكى رونالد ريغان في اقناع الامم المتحدة للحزب الشيوعى السوفيتى جورباتشوف بحرب النجوم يعمل ريغان الان على اقناع الراى العلم الامريكى . وقد واجه ريغان بعد عودته من ايسلندا موجة نقد من قادة الحزب الديمقراطى مثل السناتور ادوارد كيندى والسناتور سلم ثا .

ويرى امثال هذين السياسيين ان ريغان مكلان يجب ان يتشدد في موضوع حرب النجوم وان الاقتراحات التي قدمها جورباتشوف كانت ايجابية جدا .



ريجان



جورباتشوف

لم يخفوا يوما عدم جهم للريش ريغان فهو جمهورى ويمثل اليسن الجمهورى ويجادل كمشل ويجارب كراعى بحر . والصحفيون معظمهم ينتمى للمدرسة التحريرية التي تركز على القضايا الانسانية والسلام العالمى . الخ .

ومنذ ان جاء ريغان الى الحكم انتهج سياسة لايراهم هؤلاء مشجعة . ومنذ ان قرر الذهاب الى قمة ايسلندا رأى هؤلاء ان لا امل ان يقدم الرجل اى تنازلات وعاد ريغان ولم يخيب ظنهم .

فتراد الفقد الصحفي له . واتهم بانه يضع مصلحة السلام العالمى ومستقبل الانسانية في مرتبة اقل من حلم اسمه حرب النجوم . يصعب تحقيقه وحتى اذا حقق يصعب الاعتماد عليه .

لهذا فان الاعلام الامريكى لعب دورا كبيرا في تقديم الصورة الفاضلة لقمة ايسلندا وتحميل ريغان مسؤولية الفشل .

● محبو السلام : وهناك فئة انصار السلام . ودعاة نزع السلاح وسط الامريكيين .

وهذه تضم سياسيين وصحفيين وعلماء . الخ . وهم الذين ظلوا منذ قرابة ربع قرن يدعون الى نزع السلاح وتدعرون الى تقليل الاسلحة النووية . وهم الذين قادوا الحركة ضد

حرب فيتنام . وهم الذين يروا ان النظام السوفيتى كرهى وقمى . لكن الامر من التعامل معه والوصول الى حلول وسط تحفظ البشرية وتنصن مستقبل الاجيال .

وهؤلاء لا يمكن اعتبارهم من انصار ريغان .

وهؤلاء ان يؤدى فشل ريغان في التوصل الى حل في ايسلندا الا الى مزيد من الاقتناع بان لا فائدة من الرجل الى ان يغيب بعد سنتين .

لكن قادة الحزب الديمقراطى لم يركزوا كثيرا على نقد ريغان فهم يعتقدون ان شعبية ريغان وقدرته على اقناع الشعب الامريكى ستفقدانهم الجولة . لهذا قلل الديمقراطيون من نقد ريغان بينما زاد ريغان من دفاعه عن حرب النجوم لكن موضوع حرب النجوم لم يحسم بعد فهناك جهتان .

المبدئين الامريكيين والصنكرين الامريكيين . ● الشعب الامريكى - تقول اخر الاستفتاءات ان اكثر من نصف الامريكيين يؤيد ريغان في حرب النجوم . وكما تذكرنا فان شعبية الرجل وقدرته على اقناع شعبه ستزيد من هذه النسبة .

فهناك المعارضون . سواء كانوا ديمقراطيين ام علماء ام عسكريين ام صحفيين ام من انصار نزع السلاح .

والاعلام الامريكى يسمح لكل جانب ان يقول رايه واذا كان الديمقراطيون كسياسيين وخروفا من فقد الاصوات في الانتخابات العامة قد تردوا بل توقفوا عن نقد ريغان فان غيرهم لم يفعل ذلك .

هناك فئة الطمأن وخاصة علماء الفضاء والذرة والاممار الصناعى .

وهذه مجموعة يتق فيها الشعب الامريكى بحكم علمها بما تصنع وتنتزع . وبالطبع بعضهم يؤيد حرب النجوم لكن يبدو ان الغلبة لانها مستحيلة .

لأنها معقدة . ● القوات المسلحة - وهناك العسكريون وهم يؤيدون حرب النجوم ريمنا اكثر من ريغان . لكنهم لا يريدون ان يفسدوا بياض التكنولوجيا قد وصلت مرحلة الاعتماد عليها .

لهذا يريدون الاستمرار في اختيارات حرب النجوم وفي نفس الوقت المحافظة والتوسع في الاسلحة الذرية والصواريخ . ومنه يأتى الخلاف بينهم وبين الرئيس ريغان .

ريغان قال لجورباتشوف في ايسلندا انه لايفرض تدمير كل الصواريخ والاسلحة الذرية مقابل السماح له بالاستمرار في حرب النجوم .

والعسكريون لا يكدون يصدقون ذلك فكيف تمكن حماية امريكا ومواجهة روسيا بلا اسلحة ذرية ؟

كذلك فانهم اقل ثقة في الروس حتى من ريغان نفسه ولايتوقع ان يأتى اليوم الذى سيقتلون فيه . وهؤلاء جنرالات واميرالات وقوات اسراب جوية ان تخفف قواتهم العسكرية .

● الصحفيون - ثم يأتى الصحفيون الامريكيين وقادة الاعلام وهؤلاء

يتم يأتى الصحفيون الامريكيين وقادة الاعلام وهؤلاء

يتم يأتى الصحفيون الامريكيين وقادة الاعلام وهؤلاء

يتم يأتى الصحفيون الامريكيين وقادة الاعلام وهؤلاء











## تطقت نوره الجمعية

## في اجتماع لذي

●● ترأس الأستاذ محمد أحمد الخدي رئيس مجلس إدارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون اجتماعاً بمكتبه بالرياض ضم أعضاء مجلس إدارة الجمعية وعضواً للجان المختلفة بها بغرض مناقشة خطة برامج المركز الرئيس للجمعية وأفرعها المختلفة. حضر هذه الجلسة موضع التفتيش في ذلك من ضمنه ما تضمنته خطة البرنامج من اجتماعات لبرامج أنشطتها الثقافية والفنية خلال الفترة من نهاية شهر جماد الثاني إلى نهاية شهر ربيع الأول. الاجتماع سوف يعقد خلال الأيام القليلة القادمة.

## سنة

## السن

كتب : خالد محمد زيني

●● برعاية سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز رئيسة مجلس إدارة الجمعية الفصحى السنوية بجدة تم افتتاح معرض الرسومات السعودية الثاني للمشاركين في المعرض وذلك مساء امس الخميس على صالة ريك بلازا بجدة . وذلك بحضور الرسومات السعوديات المشاركات في المعرض وعدد من

مسؤولات الجمعية الفصحى السنوية وسيدات المجتمع المهتمات بالحركة الفنية التشكيلية والصحفيات والاعلاميات وعقب حفل الافتتاح بجولة سمو الاميرة حصة في ارجاء المعرض اشدت بالمستوى العالي والرفع الذي وصلت اليه رسومات السعوديات متمية لهن مزيداً من التوفيق والنجاح . وكان قد افتتح نفس المعرض مساء يوم الثلاثاء للمنتى برعاية

## الاميرة حصة بنت خالد بن عبدالعزيز

## في معرض الرسومات السعوديات

امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .. وحضر حفل الافتتاح عدد كبير من الفنانين التشكيليين ومسؤولي الامانة والمتخصصين بالحركة الفنية التشكيلية رجال الصحافة والاعلام .

مزيداً من التفصيل عن المعرض تطلعون عليها قريباً ان شاء الله .



افتتاح معالي الامين للمعرض

## محمود عبدالعزیز

## لا شجني السجاج

## القاهرة - عدنان مراد :

منذ فترة ومباشرة بعد عمل فني نجح فنيا وماديا وهو فيلم « الكيف » الذي قام النجم محمود عبدالعزیز بطولته لوظف ان محمود بدا يغيب عن جمهوره ان لم يكن قد اختفى وان لم يمثل خلال سنتين وربما ثلاث سنين ما يزيد عن فيلمين او ثلاثة افلام ولم يكن هذا شيئا منطقيا بل وربما كان تماما ضد المنطق .. ذلك لان محمود اثبت وجوده كيطال وككجم شريك ويرجع الى جانب التراجيديا بالكوميديا سواء في فيلم « العار » او « الكيف » او « عفا ايها القانون » ؟

● في حديثه جئت على ذكر انتاجه رغم اننا لم نعرفه لك انتاجا حتى الآن ويستأنه فيلم من مدة طويلة وهو فيلم « نص اربى » فهل هذا يعني انه ستنتج من جديد ؟

● بكل تأكيد فبعد اعداد من العمل السينمائي هو ايضا الانتاج وانا اكرر مرة اخرى ليس الهدف من وراء انتاجي هو الكسب المادي بل المزيد من النجاح الفني وان اعلى الافلام التي لا يتجرا على انتاجها سوى منتج الفنان

● وهل هناك فرق بين منتج ومنتج ؟

● الواقع انه لم يكن هناك تقبل لولاء الاسر بالجميع النجوم يجتذب المنتجين والمخرجين للتعاقد معه سوى ما قيل في بعض المنتديات الفنية من ان اسباب ذلك تعود الى ان محمود عبدالعزیز رفع اجرة وانه وصل به الى خمسة مرة واحدة ويات الثاني بعد عمل امم في هذا وان المنتجين يشعرون ان يتصرفوا لخصائرا ما فيما لو افقوا على اجرة الجديد وذلك لان الطلب عليه واصبحت افلامه قليلة ان لم تكن تادرة .

● اما محمود فهو رفض هذا التعليل تماما وعندما واجهناه به : بل وقال ردا عليه لكل الفنون

● انتهى السبلة : ان فكرة التقليل من الافلام التي امثلها هي فكرة نافية على وليست من المنتجين او المخرجين ولا تافهة من رغب اجري بل ويكتفي القول اني رعت من اجري لكي اقل من عدد افلامي ولكي لا اقبل الا ما يعود تماما للنجاح الجماهيري فانا لا اسمي سواء حين امثل او انتج الى النجاح المادي واعرف ان السبيل الى ذلك اولا من : النجاح الجماهيري .

● حين وضعت امام نفسي منذ سنتين على وجه التحديد ان لا اقبل الا الادوار الناجحة خذت ذلك في الحسبان في العام ومع ذلك فانا احبنا امثل اكثر في فترة العام الماضي مثلا مثلت ثلاثة افلام .

● وماهي ؟

● مثلت فيلم « البرى » مع الزميل احمد زكي وهو الفيلم الذي اخرجه عاطف الطيب والذي اعتقد انني انا

الرغم مما خذت منه لاني شجعا جماهيريا كبيرا وثبتت فيلم « ابنة وثقة » مع عاطف الطيب ايضا

وطوليا مع نيرة عبيد ويوري في هذا الفيلم صبح كوري في فيلم « البرى » فانا امثل فيه دور شاب كان يعمل في متجر ثم انتقل مع

الايام الى رجل اصيل كبير من خلال تطور ما بين عام ١٩٥٦ و ١٩٨٦ واقتضى جنى السور دراسة مستفيضة وان اظهر في مشاهدته الاولى ككاتب يمشي بالفيلم عام ١٩٥٦ بزيه ولباسه ونظيره

تسمية شعره وتغير ذلك مع الايام وحتى يصبح عجوزا هذا بالإضافة الى ان الدور منة باللاسبات والشامخ الانساني .

● والفيلم الثالث ؟

● كان فيلم « وسكة التمام » الذي اخرجه حسام الدين مصطفى والذي لعبت فيه دور مهندس يتعرض لفضيحة فسادية قوية تفقده لامتلاكه قتيلى ثمانية مائة .

● وغير ذلك هل لك افلام سلبية معنية ؟

● فيلم واحد فانا لست من أصحاب الافلام السلبية وانا فخور بذلك وهذا الفيلم من فيلم « الضحية » الذي اخرجه احمد زكي والتم في دورا

عظيما وتعبيرا

## السعدان والتلفزيون .. والانتاج



عبدالله السعدان

برامج السهرة التي يقدمها التلفزيون ينتظرها الناس بفارغ الصبر من اجل تقديم مادة تلفزيونية محلية . تكون خفيفة الطل ويقلها للمشاهد بكل رضى ولكن لسوء الحظ فان برنامج سهرة مع فنان الذي قدمه التلفزيون الاسبوع الماضي لم يوفق .. وقد اصاب المتابع له بالغضب وذلك لعدة اسباب :

● اول البرنامج من اعداد وتقديم السيد عبدالله السعدان .

● ثانيا السهرة القليلة لهذا البرنامج كانت لهذا السعدان طيب الذكر عبدالله السعدان حيث اعطى فكرة شاملة عن نفسه وهو داخل الاستديو استعدادا لعمل الكياج وعرض مشاهد له من بعض المسرحيات التي شارك من خلالها « السعدان » ويقول بانها لاث استجسان الناس .. والسبب في ذلك الخروج عن النص المكتوب .

● كذلك عرض له مشاهد تلفزيونية وهو في الاسواق المحلية وكل البرنامج من اوله الى اخره دعابة عن نشاط عبدالله السعدان وفي اخر البرنامج يقل عسى اكون قد وفقت في تقديم مادة جيدة ... ما راكم بهذا الذي يسعونه « الانتاج المحلي » ؟

● اذا هو الانتاج المحلي .. الذي يطلب منا تشجيعه ؟

● السوا من الذي يتطلع الى مشاهدة برامج جيدة على مستوى دراسة شاملة ما الذي استفاد من هذا البرنامج ؟

● ويلجأ الى يشاهد السيد عبدالله السعدان البرنامج عبر الفيديو حتى يستطيع ان يحكم على نفسه ؟

● انيس لا يريون من عبدالله السعدان ان يقدم نفسه عبر الشاشة الفضية فهو راسد معروف .. هناك الحص المرفوف .. وله مشاركات جيدة في عدد من

صديق على احمد



احمد زكي



يحيى الفخراي



عدل امام

## ولست من اصحاب الأفلام المحببة !!

سعى وانا اعترف بذلك وهذا ناتج بالتأكيد من نجاحي الفني ولو لم اكن كذلك لما تجرت على رفع

● ولكن يقال في هذه الايام ان رفع سعر الفنان يؤذي السينما المصرية ويهدمها ببعض الشلل ! لا اعتقد ذلك لاننا لا نتعلق بالجمهور الفنان فقط ولذلك لا نتحدث عن رفع اجور الفنانين ونحن الفيلم العام والعدا ان كل شيء قد ارتفع لعلنا لا يرتفع اجر الفنان ؟ ثم ان السوق خاضع للعرض والطلب ويمكن للمنتج ان يتعاقد مع فنان اقل سعرا وهو حق

● نعمنا عن مسرحية لك بسامه مختلفة كان اخرها « الصعلوك » ثم لم تقدم لماذا ؟

● لانها وقعت في عجلة ماعلمت ، لقد استغرق اعدادها طويلا ثم حين اعدت انا مشكلة المسرح الذي تقدم عليه ومن حلت هذه المشكلة سافرت البطة الرحلة لها وذلك فقد قربت ان توجه الى مودع لاحق .

● اعتك اقول اخرى ؟

● ابدا .. الا اذا كانت عكك اسئلة اخرى !!

● اسباب : المسرحيات المحلية والمسلسلات العربية ..

● والسبب يرجعون من عبدالله السعدان ان يقدم لهم مادة تلفزيونية تشبه عددا من النجوم الفنانين واجراء لغات بعيدة عن الرستيات تريد ان تعرف ما يدور داخل اصناف هؤلاء الفنانين ولا يبعنا في المقابل الامور السطحية او القشورية !!

● بعضي ان تترك لهم حرية الحديث والكلام ولا تقاطعهم لان كلامهم مثل الموسيقى اذا قاطعتها انحرف الون والكلمة والمغنى

● خلاصة القول اريد ان اوضح بان البرامج المحلية التي يقدمها التلفزيون على هذه الشاكلة تعتبر دين القوس .. مع العلم باننا نملك كل عوامل الاداء والتفوق

● والبرامج الناجح الجيد هو الذي يفرض نفسه ويشد المشاهد ويحتاج الى جهد ومثابرة ومتابعة وليس الاعتماد على مكتبة التلفزيون

● فمن اجل امتاع الناس ارجو من كل مقدمي برامجنا المحلية وبالأذات التي تقدم براميا عليهم تصيب وضع هذه البرامج واستقلال الامكانيات والاستعدادات مقارنة باجهزة التلفزيونات العربية الاخرى والتي حققت نجاحا كبيرا والسبب في ذلك بانهم اعطوا للمشاهد فرصة المشاركة وابداء الرأي .. وجعلها محل التفتيش

● ملاحظ

## عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة جدة

## كتب صالح غيث :

صدر قرار مدير عام اذاعة جدة الأستاذ حسين المسكري بتعيين الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

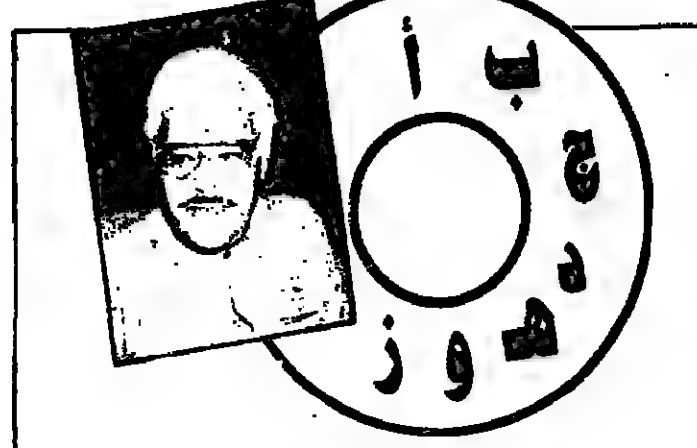
● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات

● الفنان عمر كدرس مستشارا فنيا بلاذعة البرنامج الثاني على ان يكون ضمن اختصاصه اجازة الاصوات



●● اعتقد انه قد ان الاوان لان يتحول مشروع « صندوق الفنانين » من مجرد امان وطموحات طيبة الى حقيقة واقعة وملحومة .. والا لعل كل الامم في امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز صاحب الفكرة من اسسها .. وصاحب الايدي البيضاء لكثير من الحالات الانسانية التي ساهم فيها من ماله الخاص لاكثر من فنان في اكثر من وقت .

●● برنامج « الليل والنغم » الذي يعده ويقدمه الانادي المخضرم للفنانين « امين قطان » يعتبر مساهمة نشطة تدفع ببرامج المنوعات في التلفزيون الى مكنة اكثر تقدما لا سيما في حقلاته المقبلة . انني اعلم ان « امين قطان » قل يعد ويجهز ويصدر ويسجل فقرات لهذا البرنامج منذ اشهر طويلة .. وحتمنا ان هذا كهذا لابد ان يخرج عنه عطاه طيبا مشمرا وهذا ما نامله وننتوقه من هذا البرنامج الجديد الناجح .

●● جريا على عادة قسم المسرح بجمعية جدة .. بدأت المشكل « حول مسرحية « الكفن » الجديدة تاليف الأستاذ صالح غيث .. والمشكل هذه المرة جاءت من « فوق » اي من رئيس القسم فؤاد بخش الذي على ما يبدو قد تسرع ووزع على الصحف قائمة بسماه الفنانين الذين « اختارهم » للعمل في هذه المسرحية بدون ادنى اتفاق مسبق او حتى اخطار فكلنت النتيجة ان استاء البعض من هذا الاختيار من جانب واحد فاعتذر .. وحتى اعضاء اسم المسرح بالجمعية المختارين فوجئوا ايضا باختيارهم وترشيحهم لاوار في المسرحية ليعلمون عنها شيئا !!

●● بريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● هيوم نجد ..

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

●● ريد لحام .. بعد عامين من تقديمه لفيلمه « الحدود » الناجح جدا قد وجد انه عبر كل حدود الدول العربية بدون تاشيرة دخول .. يتألق الان في دور جديد له في فيلم « القزير » الذي يصور بلجيان شديد وعق كبير حل الوطن العربي من خلال « الموظف العربي » الشريف الذي يكثف عن كل السلبات التي اصبحت تضر كاسوس في كيان المجتمع العربي ككل .. بريد لحام من هذا المنطلق جدير بان نطلق عليه لقب « ممثل الحرب » !!

## ضمن مهرجان الطفل

## اوبريت وسام والوحش على قاعة المحاضرات بجدة

## مرسم جديد للهواة بجمعية جدة

بدا يوم السبت في فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة العمل بالمرسم التشكيل الجديد للهواة في لجنة الفنانين التشكيلية بالجمعية هذا وقد وضعت اللجنة العربية السعودية للثقافة والفنون كافة التسهيلات ووفرت الادوات اللازمة للهواة لكي يمارسوا هوايتهم بإشراف لجنة الفنانين التشكيلية بفرع الجمعية بجدة .

## قريباً .. اول كاسيت ينغوي !!

● عطف قاضي - جدة : انتبت الفرقة البيغابوية بقيادة الأستاذ عبدالرحمن ابودنر من مدينة ينبع من تسجيل الشريط الاول للفرقة البيغابوية الذي يضم عددا من الاغاني البيغابوية الاصيلة والاصوات الشابة في ينبع منهم صوت محمد مساعد وعابدين بطيش وفهد سلمان الاغاني من كلمات محمد بدين القابدي والاحسان من الملوك البيغابوي النبت من التراث البحري البنيبي المعروف

## تحية كاريوكا

●● الدام عازبة كده - تمثيل تحية كاريوكا - نجاح الموهبي - سعاد نصر - حسن حسني - حسن مصطفى - تهاني راشد - حلقات المسلسلة ١٢ حلقة



عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف

عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف

عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف

عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف

عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف

عام التعليم بالمنطقة الغربية

الدكتور عبدالله الزيد وبحضور لجنة مكونة من قسم النشاط المدرسي بوزارة المعارف



المتخصصة وذات الخبرة العالية والمصنفة من الدرجة الثانية على الأقل بالنسبة للشركات السعودية ومن الدرجة الثالثة على الأقل بالنسبة للشركات

[illegible]

الجمعية في مجلس : الرئيس : السيد / ...  
مؤسسات وشركات لتقديم عرضهم وعلى من يرغب  
الدخول الى هذه المؤسسة التقدم الى ادارة التشغيل  
والصيانة شعبة الحسابات للحصول على نسخة من  
المواصفات مع ارفاق المستندات التالية :

- ١- صورة من السجل التجاري
- ٢- صورة من شهادة الدخول والخروج لسارية المفعول.
- ٣- صورة من شهادة الانتماء بالقرعة التجريبية

سارية للمعول .

- ٤- صورة من الاعلان الملحق بالجريدة الرسمية .

لمراجعة ادارة التشغيل والصيانة والخدمات  
الطبية لقنوات المسجلة شروع الفرضيق : تليفون  
٧٧٦٠٩٠ للرايحين

**مجلس ادارة الجمعية**

١	تسلسل	مسمى الوظيفة :	المرتبة :
٢	١	باحت مزينة	٧
٣	٢	نسخ له	٦
٤	٣	مصرف صيغة	٦
٥	٤	مدير فرع	٦
٦	٥	أمين مستودع	٦
٧	٦	معد مدق	٦

٦	طبريز مركز	٧
٧	امين مكتبة	٨
٨	ملامير فرع	٩
٩	ملامير فرع	١٠
١٠	مشرف فرع	١١
١١	كاتب	١٢
١٢	فنى اتصالات	١٣
البريد	جبهه	البريد
٣٩٠-١٥٠٠	المركز العلم	٣٧
٤١١١-١٠	المركز العلم	١٥
٩١٠٣-١٢	المركز العلم	٢٩
٣١٠-١١١٠	جيزان	١٧
٣١٣-١١١١	عسير	٤١
٣١٠-١١١٠	حائل	٤٨
٣١٠-١١١٠	نجران	٦٥
٦١١١-١٢	المركز العلم	٧٢

٣١-١٢١١	القرن الحادي عشر	٥
٣١٠-١٢١١	الهيئة الخيرية	٣١
٣١٠-١٢١١	بئر بن هرمس	٣١
٣١٠-١٢١١	الجهراء	٩٥
٤١٠-١٣١٠	فرع الهيئة	٢٦
٥٣٣١١٠	الخربة	

ملحوظة: على التمام ان يصطبغ بعض اصول  
شهادته وحقيقته فانوسه

تحتل اداة الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الاحمر  
السوداني بمنطقة لادبية الخيرية انه تقرر بين بعض  
السيارات القديمة المختلفة الفوليات بعد عصر يوم  
الاثين الموافق ١٤١٠/٧/٢١هـ بمقر الفرع الرئيسي  
بالعرة للشرقية امام المغازي المدني على ان يكون البيع  
نقدا والدلالة على الفتح وسحب السيارات بشد  
البيع او خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء

**وإيران في الاقتصاد الوطني**

■ تعلن محطة كهرياء الناصرية عن بيع المواد التالية:

- ١- مجموعة أدوات كهربائية ونجف.
- ٢- سيارة تودج بوكس موديل ١٩٧٧م.
- ٣- سيارة مزدا بوكس موديل ١٩٧٨م.
- ٤- سيارة تودج بوكس موديل ١٩٧٦م.
- ٥- سيارة تودج ونيت موديل ١٩٧٩م.
- ٦- سيارة شيفرولت لوري موديل ١٩٧٢م.

بوسطة الزاد العلني وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الأربعاء الموافق ٢٤ ربيع الأول من ١٤٠٧ هـ حسب تقويم أم القرى في سلسلة مستودعات كهرياء الناصرية بإيران.

الواقعة على الشارع الناصرية . وكل من يرغب في المشاركة في بيعها عليه أن يتوجه إلى

فواز شبيب

أرادت العملية تقديم ضمان بمبلغ ١٪ من قيمة عرضة  
يزاد إلى ٥٪ لصالح أفضل عملاء عند انتهاء المزايا  
وعليه أن يدفع القيمة كاملة عند موافقة مقام وزارة  
المالية والاقتصاد الوطني على الترسية وأن يدخل  
سلحة المستودعات من المواد الماعاة له خلال خمسة  
أيام من تاريخ الترسية.

الوزير سقون بريد ١٩١٩ - حجة ١٢٤٣  
هذا وسيعقد بالنال امتحان الجزء الأول لمرحلة  
كلية الجراحين للملكة الإيطالية بكلية الطب يوم ٧  
شوال ١٤٢٠ الموافق ٣ يونيو ١٩٨٧ وعلى الراغبين  
في الجلوس لهذا الامتحان الاجازة باعتوان اعلاه  
المؤيد من التفاصيل

والنصف صبحا

■ اسم الجهة المعلقة : جامعة الملك عبدالعزيز  
اسم المؤسسة وموقعها وقهرضا تامين جهاز  
تفتيت حص الكلى والحالب لزوم المستشفى  
الجمعي

قسمه وتلقى المناقصة ١٥٠٠ ريال فقط وقدره لك  
وخمسائة ريال لا غير  
مكن بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة

آخر موعد لتقديم العروض : السبت الموافق  
١٤٠٧/٤/١٢ هـ الساعة العاشرة صباحاً  
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالمدينة  
مبنى رقم ٣٨  
موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق  
١٤٠٧/٤/١٢ هـ الساعة الحادية عشر صباحاً











## المدرّب الملى، بالهموم

# رغم التحديات نجحت في اخراج المنتخب من الغيبوبة



الزواوي .. مدرب منتخب تونس



المنتخب التونسي



احدى المباريات التجريبية لتونس

## سامح الله الصحافة لقد ظلمتنا كثيرا اذا استمرت الظروف ..

### فلن يتغير حال المنتخب

المسؤولية اذا ساكمل عقدي وعند انتهائه فسأستأجر او هي التي تقرر اما بقاى او رحيل ..

المنتخب مرآة تعكس واقع الكرة التونسية فكيف ترون هذا الواقع ؟

المشاكل عديدة لكن الحل يكمن في العقلية اذ يجب ان نضع الجميع امام المسؤوليات الاندية .. المدربين .. الفنيين .. المسؤولين .. فكلهم اطراف معنية بواقع الكرة التونسية وهم الذين يبحثون عن الإصلاحات ومنهم تاتى .. هل ترون مثل الكثيرين انه لم يعد هناك نخبة كروية في تونس ؟

هذا غير صحيح .. فعندما نقول لم يعد لدينا لاعبو كرة فان ذلك يعنى انه لم تعد هناك رياضة كرة القدم اصلا .. غاية ما في الامر ان المسألة مسألة تأطير ومناخ واسباب تؤدي الى النجاح ..

هل يعنى هذا انكم تدافعون عن اللاعبين ؟

انا ادافع عن اللاعبين وان اتخطى عنهم لقد بذلوا كل ما في وسعهم للتأهل لكن للأسف لم يكونوا في مستواهم في مباراة الذهاب وهذا ما يحدث لاي فريق .. وفي مباراة العودة اظهروا مستوى افضل رغم بروز بعض العيوب .. ولعل الجمهور الرياضي يجهل ان الفريق يوم مباراة العودة قد الساعب خليل وفصل الجلاش والتايل والشرقي في دفعة واحدة والخميري ايضا فكان علينا تمويض كل هؤلاء واصابة التايل في اخر لحظة جعلتني ارج بالسبعسي كحارس اساسي رغم انه كان منهارا نفسانيا ..

هل هذا يعنى انكم ستفقدون الفريق ؟

رسميا انا متعاقد مع الوزارة لمدة موسمين وقد انقضى موسم وبقي موسم اخر واننا ان اهرب من

المهم ان نحافظ على المعنويات المرتفعة لدى اللاعبين اذ لا يجب ان تتوقف المغامرة في اول الطريق ..

يجب توفير ميزانية للمنتخب وبرنامج طويل النفس مع الاحتكاك بالاندية الكبيرة ..

وفي هذا الصدد سنلعب مع بولندا في شهر ديسمبر القادم بتونس وليولندا فريق عتي وسوف توجه الدعوة الى منتخبات اوروبية مشهورة للتبارى معنا .. ولا يجب ان نهتم بالنتائج كثيرا ..

فالمستقبل يعمل لصالحنا ونتمنى ان يلتف الجميع حول هذا المنتخب ..

المنتخب فانلقب الجمهور على المنتخب لقصير في الفهم ..

هل يمكن القول ان الخروج من كأس العالم يشكل فشلا ذريعا لكم شخصيا ؟

رغم كل الظروف السلبية التي احاطت بنا ورغم جميع العوامل التي لعبت ضدنا فاننا استطعنا تقديم اشياء ايجابية للكرة التونسية وخاصة للمنتخب ويمكن الجزم بان المنتخب التونسي كان افضل مناسبيه في الادوار الثلاثة الاولى وهذا تقدم واضح في رصيد المنتخب التونسي بعد ان كان مجعدا وبعد ان تشبعت عناصره ذات اليقين وذات الشمال ويجب ان تكون موضوعيين ونسلم بتقدمنا في ظل الظروف التي ذكرت ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

لكن المنتخب الجزائري افضل منا بكثير وهو فريق يتمتع بهيكلية واضحة وله امتيازات لا تتوفر لدينا امهما استعاثته بسبعة لاعبين محترفين من اوروبا .. فوق هذا لعب العامل النفسي اثره السيء على لاعبينا اذ نزلوا الى الملعب بكلهم الخوف من ملاقاته المحترفين ومما زاد الطين بلة ان الجميع ينتقدون طرق عملنا بدل ان يوازنوا ..

هل يعنى هذا انكم لا تقبلون النقد ؟

النقد مسألة جيدة .. ولا تقدر ولا تطور بدونها لكن شريطة ان يكون بناء وليس هداما ..

عندما يبدأ كل مدرب عمله القاعدي فان الطموح يحدوه لكي يبلغ القمة ولكن مع الطموح يجب توفير قدر كبير من الواقعية والواقعية هي النظر الى المعطيات التي كانت لدينا ومعطياتنا لا تسمح لنا بالتأمل الى المونديال في الوقت الحاضر .. وبالفريق الذي نملك ..

كيف تفسرون الهزيمة المزدوجة امام الجزائر ذهابا وعودة ؟

انهزمنا مرتين وهذا امر ليس مخجلا لقد هزمنا المنتخب الجزائري وهو اقوى منا وافضل منا بكثير وهذه سنة الرياضة ..

الهزيمة الاولى مثل الثانية كانتا ثقيلتين وقد ارتكبنا هفوات كبيرة في الدفاع جعلتنا نهزم بفرق كبير من الاهداف ..

وهكذا فان الدرس الذي يجب ان نعيه هو استخلاص العبرة من الاخطاء وخلق معطيات جديدة للتجهيز للنجاح .. وهذا مهم جدا ..

ماهي اسباب النجاح حسب رايكم ؟

يجب ان تشرف للنجاح مجموعة من العوامل حول المنتخب ولهذا الغرض يجب تضافر جهود الوزارة واتحاد الكرة والمدرب واللاعبين والجمهور والصحافة لخلق مناخ سليم ونقى يمكن لجميع الاطراف ان تعمل في ظله بكل دبلوماسية كما يجب ان تكون الثقة متبادلة بين جميع الاطراف واذا توفرت هذه الاسباب فان النجاح لا يمكن ان يكون الا حليفنا .. صحيح

مع جمهور وقد وضع هذا الجمهور ثقة كبيرة في منتخب لكن الصحافة التونسية سامحا لله قصرت في شرح الخطأ الطويلة التي انتجها

رغم الظروف القاسية التي كانت موجودة فلا يخفى عليكم انني اخذت فريقا كان مجعدا موسما كاملا وهذا يعنى انني اقدمت على مغامرة تنطوي على مخاطر الفشل ومع هذا فقد اقدمت بجراحة على ذلك دون اى قيد او شرط .. وبدأت العمل ونجحنا في اخراج المنتخب من الغيبوبة في ظروف اقل ما يقال عنها انها صعبة جدا .. خاصة وان مواعيد البطولات القارية والعالمية كانت قريبة جدا .. وكنت طموحا وهذا طبيعي لقناعتي بأنه بإمكاننا ان نبني فريقا وطنيا عتيدا

بتضافر جميع الجهود خاضكم حلم التأهل الى المونديال رغم الظروف الصعبة ؟

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

انتهت مغامرة كأس العالم للمنتخب التونسي وخارجت تونس للمرة الثانية على التوالي من هذه المسابقة صفر اليديين تاركة المجال لمن هو افضل واجدر بالتعجيل .. المغامرة انتهت بطريقة سيئة فيلاضافة الى الهزيمة المزدوجة امام الجزائر لم يظهر المنتخب التونسي بمستوى الندية ولو لحظة خلال المواجهتين .. وبعد نزول الستار على المغامرة لابد من تقييم الوضع واستخلاص الدرس لاعادة البناء وتدارك هفوات الماضي ..

يوسف الزواوي المدرب الوطني هو في وضع لا يحسد عليه بحكم ان التقاليد جعلت من المدرب الهدف الاول عند كل هزيمة اذ يكون هو اول من يفتح عليه النار بعد الهزيمة .. ونحن اردنا ان نعرف من يوسف الزواوي مواطن الضعف واسباب الداء وطرق العلاج بعيدا عن النقد والانتقاد لان الهزيمة واردة وهي ام الانتصار ..

في هذا الحوار الملى بالهموم تحدث يوسف الزواوي بصراحة وكما لم يتحدث من قبل ..

الاتصال بولد السعادة والهزيمة تخلف الحسرة وتجعل المدرب في وضع لا يحسد عليه ما رايك بعد هزيمة المنتخب التونسي المزدوجة ؟

باختصار اعيد الكلام الذي قلته في العديد من المرات .. من انني سواصل تنفيذ الخطة الموضوعة من قبل اتحاد الكرة والوزارة وقد حددنا انفسنا هدفا وهو تكوين منتخب للمستقبل بصرف النظر عن التأهل للبطولات القارية .. واعترف انني عندما اوكلت الى مهمة تدريب المنتخب قبلت رغم الظروف القاسية التي كانت موجودة فلا يخفى عليكم انني اخذت فريقا كان مجعدا موسما كاملا وهذا يعنى انني اقدمت على مغامرة تنطوي على مخاطر الفشل ومع هذا فقد اقدمت بجراحة على ذلك دون اى قيد او شرط .. وبدأت العمل ونجحنا في اخراج المنتخب من الغيبوبة في ظروف اقل ما يقال عنها انها صعبة جدا .. خاصة وان مواعيد البطولات القارية والعالمية كانت قريبة جدا .. وكنت طموحا وهذا طبيعي لقناعتي بأنه بإمكاننا ان نبني فريقا وطنيا عتيدا

بتضافر جميع الجهود خاضكم حلم التأهل الى المونديال رغم الظروف الصعبة ؟

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

المنتخب التونسي

## لاعبو الاتحاد .. مازلتهم الامم



الاتحاد

لاعبى الاتحاد بان لاعبيكم سيفتحون صفحة جديدة مليئة بالعطاء واللب بروح قوية وحماسة شديدة وامل لا يعرف اليأس ..

فهل توفون بهذا التعهد ؟ ام تخذلونى .. ويكون العهد سطورا على صفحات الجريدة .. ؟

هل كل حال .. مازال الدورى في بدايته وسنرى اجابكم ووفائكم لهذا العهد في الملعب في جميع المباريات .. لا في مباراة واحدة ..

فاسيتفقوا بالاعلى الاتحاد جميعا من غفوتكم ولا اخف احد بالاذن .. كلكم تحرقون اعصاب اذاركم وسدركم وجمهوركم يتهاونكم وغروركم في بعض الاحيان ..

وق الختام ادعوا ان ينصركم ويوفقكم لاسعاد جماهيركم .. لتنهت لكم فرحا .. وتنهت الدرجات طريا .. على اهاتج جمهوركم .. وهو يريد .. هيه هيه اللعب يا اصفر ..

أتى ..

فهل تحقون الامل بالاعلى الاتحاد ؟ ..

انتم وجمهور الاتحاد بانتظار الجواب في الملعب !!

فماذا سيكون ردكم الى جمهوركم الحبيب ..

داود نمر حمدان

اتكونوا قادرين على العطاء في المباريات بالقدر المطلوب منكم ؟ .. والامل الكبير المقود عليكم بعد توفيق الله لكم ..

هل المدرب هو الذي يقول لكم العيبوا بفرور وطرسة وتحالي لكي تتعادلوا .. او نهزموا ..

فحسروا اعصاب مدربيكم وادركم وجههركم .. ولا تستيقظوا من غفوتكم الا بعد صفارة الحكم فتقدموا بعد فوات الاوان ..

هل المدرب يقول لكم اذا سجلتم هدفا لا تحاولوا تسجيل الهدف الثاني والثالث والزابع ؟ ..

اعزائي لاعبي الاتحاد انتم الامل الذي يشع من عيون جماهير الاتحاد .. انتم وجدكم باستطاعتكم ادخال الفرحة الى قلوب جماهير الاتحاد الصابرة الوقية .. انتم الذين باستطاعتكم ان تعيدوا البسمة الى شفاه جماهيركم التي لا ترحل عليكم بالتشجيع والحدود الى الملعب بتكلفة عشاء

المواصلات ومطعة اعصاليها في سبيل تشجيعكم ورويتكم تعمين بقر وهندسة ..

انتم بالاعلى الاتحاد .. المتهمين الحقيقيين والسبب غير المعلن لافلام مدرب الاتحاد بوب هارثون وقبلة العديد من المدربين ..

يا جماهير الاتحاد .. عبر هذه السطور اعلن لكم .. هل لسان

اعزائي لاعبي الاتحاد : لا ادري بماذا ابدأ هذه السطور وكيف لي ان اوضح لكم ماكن نفسي كشخص اتحدى يعيش هذه الايام في دوامة اعتقد انتم السبب الاول فيها رغم ان الصحافة تشن الحملات على اللاعبين .. مع ان التأمل للامور يصورة متأنية بعيدة عن الانفعال .. يجد ان اللاعبين هم السبب .. فهل المدرب هو الذي يضع الاهداف الحقيقية ؟ .. وهل هو الذي يقول لا توجه الكرة لزميك في المكان المناسب بدل من رميها الى خارج الملعب ؟

هل المدرب يفتح من محاولة التهديد من خارج منطقة الجزاء ؟

هل المدرب .. يفتح من اخذ الكرة من الخصم ومهاجمته بروح لا تعرف اليأس ؟

هل المدرب .. يقول لك .. السبب بفشونية واسء التصرف .. لتتوقف عن اللعب .. وتحرم فريقك من مهارتك ولعبك .. وتجعل الفريق في موقف اخرج ..

هل المدرب الذي يجعلكم تلعبون كأنكم جبرين بدون روح وبدون حيوية ..

هل المدرب هو الذي يقول لكم نغزوا السجائر لتلقوا اللياقة والقدرة .. وبالتالي .. هل عدم الظهور بالصورة المرضية .. هل المدرب .. يقول لكم اسهروا .. ولا تناموا ميكوين



